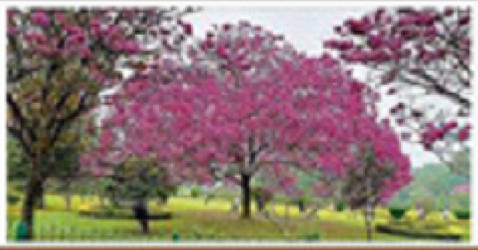


E-Bengaluru Beragu
MAG (2) PRB/CR/36/24-25
T/KN2024/2076

ಈ-ಬೆಂಗಳೂರು ಬೆರಗು

ಸಂಪುಟ: 3 Vol: 3 ಸಂಚಿಕೆ: 02 Issue: 02 ಜೂನ್ 15 - 30 ಪುಟಗಳು: 12 Pages: 12 ಬೆಲೆ: 15.00 ರೂ.

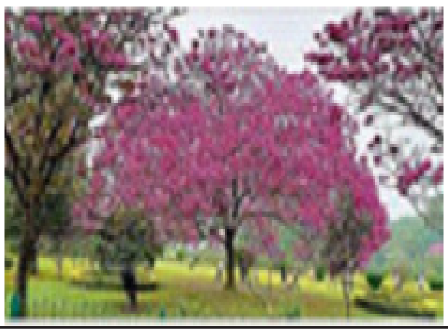
ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ರಾಮ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ದೇಣಿಗೆ ಹಣ ಲೂಟಿ: ಎಂಟು ಜನ ಬಂಧನ

ಬಿಡದಿ ಟೌನ್‌ಶಿಪ್ ವಿವಾದ: ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೇ ಅಥವಾ ರೈತರ ಭೂಮಿ ಕಬಳಿಕೆಯೇ?

ಶತಮಾನದ ಭೀಕರ ಭೂಕಂಪ 235 ಸಾವು, 4,300ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿಗೆ ಗಾಯ

ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ವಿಶ್ವಕಪ್–2026

ನೇರ, ನಿರ್ಭೀತಿ, ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ಕೆಯ ಸುದ್ದಿಗಳಿಗಾಗಿ....



ಸಂಪಾದಕರ ಪುಟ

ಹೊಸ ಸರ್ಕಾರದ ಹೊಸ ಸವಾಲುಗಳು

ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಹೊಸ ನಾಯಕತ್ವ: ಜೂನ್ 3ರಂದು ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಆಗಿ ಪ್ರಮಾಣವಚನ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗಿ, 2026ರ ಜೂನ್ 3ರಂದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಲೋಕಭವನ್ (ಗ್ಲಾಸ್ ಹೌಸ್) ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಭವ್ಯ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರು ರಾಜ್ಯದ 25ನೇ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಮಾಣವಚನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ಈ ಮೂಲಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸರ್ಕಾರದ ನಾಯಕತ್ವ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಅಧಿಕೃತ ಮುದ್ರೆ ಬಿದ್ದಿತು. ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣವಚನ ಬೋಧಿಸಿದರು. ಅವರೊಂದಿಗೆ ಡಾ. ಜಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ್ ಅವರು ಉಪಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಮಾಣವಚನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಹಲವು 12 ಹಿರಿಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಾಯಕರು ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯನವರ ಪುತ್ರ ಯತೀಂದ್ರರವರು ಸಚಿವರಾಗಿ ಪ್ರಮಾಣವಚನ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಹೊಸ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂತು.

ಈ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಹಿರಿಯ ನಾಯಕರು, ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳ ಗಣ್ಯರು, ಧಾರ್ಮಿಕ ಮುಖಂಡರು ಹಾಗೂ ಸಾವಿರಾರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಭಾಗವಹಿಸಿದರು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷವು ನಾಯಕತ್ವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಒಗ್ಗಟ್ಟಿನ ಸಂದೇಶದೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸಿದುದು ವಿಶೇಷವಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಮಾಣವಚನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರು ರಾಜ್ಯದ ಸಮಗ್ರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ರೈತರ ಕಲ್ಯಾಣ, ಉದ್ಯೋಗ ಸೃಷ್ಟಿ, ಮೂಲಸೌಕರ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಜನಪರ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುವುದಾಗಿ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದರು. ಸರ್ಕಾರದ ಮೊದಲ ಸಚಿವ ಸಂಪುಟ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ಮಹತ್ವದ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯೂ ವ್ಯಕ್ತವಾಯಿತು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರ ಹೊಸ ಸರ್ಕಾರವು ತನ್ನ ಆರಂಭಿಕ ದಿನಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಯುವ ಕೇಂದ್ರಿತ ಕಲ್ಯಾಣ ಯೋಜನೆಗಳು, ಆಡಳಿತ ಪುನರಚನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ.

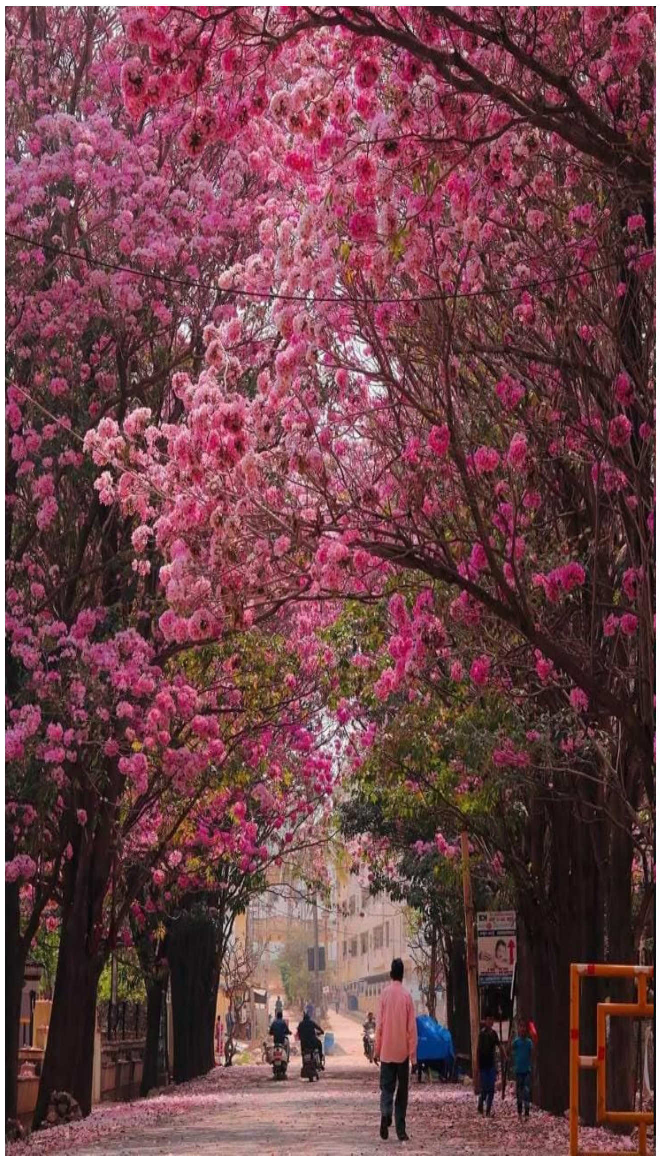
ಯುವಜನ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲ್ಯಾಣ-ಉಚಿತ ಬಸ್ ಪಾಸ್‌ಗಳು: ಐಷಾರಾಮಿಯಲ್ಲದ ಸರ್ಕಾರಿ ಬಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಪ್ರಯಾಣ. ಉದ್ಯೋಗ ಉಪಕ್ರಮಗಳು-ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಮತ್ತು ಆಕಾಂಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಕೌಶಲ್ಯ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲು ಖಾಸಗಿ ಉದ್ಯೋಗ ವಿನಿಮಯ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾಪನೆ. ಯುವ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು: ಕ್ರೀಡೆ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ 10.000 "ಭಾರತ್ ಜೋಡೋ ಯುವ ಸಂಘಗಳು" (ಯುವ ಕ್ಲಬ್‌ಗಳು) ರಚನೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ಮೇಲ್ದರ್ಜೆಗೇರಿಸಲು ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕರನ್ನು ಸಬಲೀಕರಣಗೊಳಿಸಲು ಕರ್ನಾಟಕದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿಕೆ ಶಿವಕುಮಾರ್ ಪ್ರಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಭಿಯಾನವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಸ್ತೆ ನವೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ರೂ. 2,000 ಕೋಟಿ ಮೀಸಲಾದ ನಿಧಿ, ಹಸಿರು ಹೊದಿಕೆಯನ್ನು ಪುನಃಸ್ಥಾಪಿಸಲು 15 ಲಕ್ಷ ಮರ ನೆಡುವ ಹೆಗ್ಗುರುತು ಮತ್ತು 9,000 ಎಕರೆ ವಿಸ್ತೀರ್ಣದ ಬಿಡದಿ AI ನಗರದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಮುಖ ನಿರ್ಧಾರಗಳು.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಸ್ತೆಗಳಿಗೆ ರೂ. 2,000 ಕೋಟಿ ತಕ್ಷಣದ ಹೂಡಿಕೆಯನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಸಿಲ್ಕ್ ಬೋರ್ಡ್‌ನಿಂದ ಕೆಆರ್ ಪುರಂವರೆಗಿನ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಹೊರ ವರ್ತುಲ ರಸ್ತೆಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಗುರಿಯಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರೂ. 450 ಕೋಟಿ ಪುನರ್ನಿರ್ಮಾಣ ಯೋಜನೆಗೆ ಅನುಮೋದನೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಹೊಸ ಸರ್ಕಾರ ಅಧಿಕಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ನಂತರ ಜನರ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟಿದ್ದು, ಅವರ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಸರ್ಕಾರ ಹಲವು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆ.

ಅದರಂತೆ, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಡಿ.ಕೆ.ಶಿವಕುಮಾರ್ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ' ಎಂದು ಬೆಂಗಳೂರು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖಾತೆ ಸಚಿವರಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಭೈರೇಗೌಡರವರು ಮಾಧ್ಯಮ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ರಸ್ತೆಗಳ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಜನರ ಪ್ರಮುಖ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯ ಹಾಗೂ ಉಪ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಹದಗೆಟ್ಟಿರುವ ವಾರ್ಡ್ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ವಿಶೇಷ ಅನುದಾನ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಡಾಂಬರೀಕರಣ ಮಾಡಲು ಅಂದಾಜು ಪಟ್ಟಿ ತಯಾರಿಸಿ, ಅಲ್ಪಾವಧಿಯ ಟೆಂಡರ್ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಕೂಡಲೇ ಕಾಮಗಾರಿಯನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲು ನಗರ ಪಾಲಿಕೆಗಳ ಆಯುಕ್ತರಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು.



ಈ ಬೆಂಗಳೂರು ಬೆರಗು ಪತ್ರಿಕೆ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಲೇಖನಗಳು, ವ್ಯಕ್ತಿಪರಿಚಯ, ಪುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆ, ಸಿನೆಮಾ ವಿಮರ್ಶೆ, ನಾಟಕ ವಿಮರ್ಶೆ, ಕವನ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ, ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಪತ್ರ, ದೂರು-ದುಮ್ಮಾನ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಮತ್ತು ಚೊಕ್ಕವಾಗಿ 1000 ಪದಗಳು ಮೀರದಂತೆ ಕಳುಹಿಸಲು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಇ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಬಳಸಿ ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕಥೆ-ಕವನ ಕಳುಹಿಸುವ ಮುನ್ನ

* ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಕಥೆ, ಕವನಗಳು ಸ್ವತಂತ್ರ ರಚನೆ ಆಗಿರಬೇಕು. ಈ ಮೊದಲು ಯಾವುದೇ ಪತ್ರಿಕೆ, ನಿಯತಕಾಲಿಕೆ, ಬ್ಲಾಗ್, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣ, ಅಂತರ್ಜಾಲ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಕಟ ಅಥವಾ ಪ್ರಸಾರ ಆಗಿರಬಾರದು.

* ಕಥೆಗೆ ಗರಿಷ್ಠ ಮಿತಿ-ಎರಡು ಸಾವಿರ ಪದಗಳು.

* ಕಥೆ-ಕವನಗಳು ಯೂನಿಕೋಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು.

* ಕಥೆ/ಕವನ ಇರುವ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು, ವಿವರ ಬರೆಯುವಂತಿಲ್ಲ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು, ಅಂಚೆ ವಿಳಾಸ, ಫೋನ್ ನಂಬರ್, ಇ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸ ಒದಗಿಸಬೇಕು. ಇತ್ತೀಚಿನ ಪಾಸ್‌ಪೋರ್ಟ್ ಅಳತೆಯ ವರ್ಣಮಯ ಭಾವಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ 80 ಪದ ಮೀರದಂತೆ ಕಿರು ಪರಿಚಯವನ್ನೂ ಜೊತೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

* ಅಂಚೆ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸುವವರು ಪ್ರವೇಶಗಳ ಲಕೋಟೆಯ ಮೇಲೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಯ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನಮೂದಿಸಬೇಕು.

* ಸಂಪಾದಕರ ತೀರ್ಮಾನವೇ ಅಂತಿಮ.

ಇ-ಮೇಲ್ ವಿಳಾಸ : ebbvijay@gmail.com

ಇ-ಬೆಂಗಳೂರು ಬೆರಗು ವಿಳಾಸ: ಇ-ಬೆಂಗಳೂರು ಬೆರಗು, ಕೇರಾಫ್ ಚನ್ನಮ್ಮ ಅಸೋಸಿಯೇಟ್ಸ್, ನಂ.1303, ನೆಲಮಹಡಿ, 4ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಅಶೋಕ್ ನಗರ, ಬಿಎಸ್‌ಕೆ 1ನೇ ಹಂತ, ಕತ್ರಿಗುಪ್ಪೆ/ವಿದ್ಯಾಪೀಠ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560 050.

EBB Office # 1303, Ground Floor, 4th Cross, Ashok Nagar, BSK 1st Stage, Kathriguppe/Vidyapeeta Main Road, Bengaluru-560 050.

ಬಿಡದಿ ಟೌನ್‌ಶಿಪ್ ವಿವಾದ: ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೇ ಅಥವಾ ರೈತರ ಭೂಮಿ ಕಬಳಿಕೆಯೇ?

ಬಿಡದಿ ಟೌನ್‌ಶಿಪ್ ಅಥವಾ Greater Bengaluru Integrated Township (GBIT) ಯೋಜನೆಯು ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಸ್ತರಣೆ ಹಾಗೂ "AI City" ನಿರ್ಮಾಣದ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷಿ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇದು ರಾಜ್ಯದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಭೂಸ್ವಾಧೀನ ವಿವಾದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ವಿಸ್ತರಣೆಯ ಒತ್ತಡವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿರುವ ಗ್ರೇಟರ್ ಬೆಂಗಳೂರು ಇಂಟಿಗ್ರೇಟೆಡ್ ಟೌನ್‌ಶಿಪ್ (GBIT) ಯೋಜನೆ ಇದೀಗ ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿವಾದವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಿಡದಿ, ಹರೋಹಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 7,500 ಎಕರೆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಬೃಹತ್ ಟೌನ್‌ಶಿಪ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಸರ್ಕಾರ ಮುಂದಾಗಿದೆ. ಯೋಜನೆಯ ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚ ರೂ. 18,000 ರಿಂದ ರೂ. 20,000 ಕೋಟಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಯೋಜನೆಯ ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 500 ಎಕರೆ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸರ್ಕಾರ ಅಂತಿಮ ಅಧಿಸೂಚನೆ ಹೊರಡಿಸಿದೆ. ಈ ಭೂಮಿ ಕೇಂಪಯ್ಯನಪಾಳ್ಯ, ಮಂಡಲಹಳ್ಳಿ ಹಾಗೂ ವಡೇರಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದೆ.

ಸ್ಥಳೀಯ ರೈತರು ಮತ್ತು ಭೂಮಾಲೀಕರು ಯೋಜನೆಗೆ ತೀವ್ರ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಫಲವತ್ತಾದ ಕೃಷಿಭೂಮಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆ ತಮ್ಮ ಜೀವನೋಪಾಯವೇ ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಲಿದೆ ಎಂಬುದು ಅವರ ವಾದ. ಅನೇಕ ರೈತರು ಕಳೆದ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದು, ತಮ್ಮ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿಲ್ಲದೆ ಭೂಮಿ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಆರೋಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಭವಿಷ್ಯದ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೊಸ ಉಪನಗರ ನಗರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಟೌನ್‌ಶಿಪ್‌ನಲ್ಲಿ ವಸತಿ ಪ್ರದೇಶಗಳು, ಐಟಿ ಮತ್ತು ಎಐ ಆಧಾರಿತ ಉದ್ಯಮ ವಲಯಗಳು, ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳು ಹಾಗೂ ಉದ್ಯೋಗಾವಕಾಶಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಲಿವೆ ಎಂದು ಸರ್ಕಾರ ಹೇಳಿದೆ. ಭೂಮಿ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಹಣಕಾಸು ಪರಿಹಾರ ಅಥವಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ ಜಾಗ ನೀಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ.

ಈ ಯೋಜನೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮತ್ತು ಜೆಡಿಎಸ್–ಬಿಜೆಪಿ ನಡುವಿನ ರಾಜಕೀಯ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೂ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವ H.D. Kumaraswamy ಅವರು ಯೋಜನೆಯನ್ನು "ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟ್ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳ ಯೋಜನೆ" ಎಂದು ಟೀಕಿಸಿದ್ದು, ರೈತರ ಪರವಾಗಿ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸುವುದಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ D. K. Shivakumar ಅವರು ಯೋಜನೆ ರಾಜ್ಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ ಎಂದು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಾಮಗಳೂ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳ ಭೂಮಾಲೀಕರು ಪರಿಹಾರ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಇತರ ಗ್ರಾಮಗಳ ರೈತರು ಕೃಷಿಭೂಮಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೋರಾಟ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಒಟ್ಟಾರೆ ಈ ಬಿಡದಿ ಟೌನ್‌ಶಿಪ್ ವಿವಾದವು ಕೇವಲ ಭೂಸ್ವಾಧೀನದ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲ. ಇದು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಭೂಮಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ನಗರೀಕರಣ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ಜೀವನೋಪಾಯ, ಹಾಗೂ ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮತ್ತು ಜನಹಿತಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಘರ್ಷವಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಯೋಜನೆ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಚರ್ಚೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ಒಟ್ಟು ಒಂಬತ್ತು ಗ್ರಾಮಗಳು ಯೋಜನೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ಬರಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದ್ದು ಈ ಫಲವತ್ತಾದ ಕೃಷಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ರೈತರು ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ತೆಂಗು, ಬಾಳೆ, ರಾಗಿ, ಜೋಳ, ರೇಷ್ಮೆ ಕೃಷಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಭೂಮಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆ ಜೀವನಾಧಾರ ಕಳೆದುಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ಕಾರ ಎಕರೆಗೆ ರೂ. 2.07 ರಿಂದ ರೂ. 2.5 ಕೋಟಿ ಅಥವಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಪಾಲು ನೀಡುವ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದೆ. ಆದರೆ ಹಲವರು ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಬೆಲೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಇದು ಕಡಿಮೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಕೆಲವು ವರದಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಸುಮಾರು 2 ಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮರಗಳು ಪರಿಣಾಮಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಬಹುದು. ಹಸಿರು ವಲಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗಬಹುದು. ಭೂಗರ್ಭ ಜಲದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀಳಬಹುದು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಇದೇ ಜೂನ್ 26 ರಂದು ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್ ಮತ್ತು ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ನಡುವೆ ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಯಲಿದೆ. ವಿವಾದದ ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಶ್ನೆ "ಬೆಂಗಳೂರು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಹೊಸ ನಗರ ಬೇಕೇ?"

ಅಥವಾ "ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಫಲವತ್ತಾದ ಕೃಷಿ ಭೂಮಿಯನ್ನೇ ಬಳಸಬೇಕೇ?" ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಇಡೀ ವಿವಾದದ ಹೃದಯವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಕಡೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ರೈತರ ಭೂಮಿ, ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಜೀವನಾಧಾರ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಚಾರಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಘರ್ಷ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ರಾಮಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ದೇಣಿಗೆ ಹಣ ಲೂಟಿ: ಎಂಟು ಜನ ಬಂಧನ

ಲಕ್ನೋ: ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಅಯೋಧ್ಯೆ ರಾಮಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಭಕ್ತರು ನೀಡಿದ ಕಾಣಿಕೆ ಮತ್ತು ದೇಣಿಗೆ ಹಣವನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಲೂಟಿ ಮಾಡಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಹಗರಣವೊಂದು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದು, ಈ ಸಂಬಂಧ ವಿಶೇಷ ತನಿಖಾ ದಳ ಭರ್ಜರಿ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ನಡೆಸಿದೆ. ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶ್ರೀರಾಮ ಜನ್ಮಭೂಮಿ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರ ಟ್ರಸ್ಟ್‌ನ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಚಂಪತ್ ರಾಯ್ ಅವರ ಅತ್ಯಂತ ಆಪ್ತ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ರಾಮಶಂಕರ್ ಯಾದವ್ ಅಲಿಯಾಸ್ ಟಿನ್ನು ಯಾದವ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಜನ ಆರೋಪಿಗಳನ್ನು ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ ಪೊಲೀಸರು ಬಂಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬಂಧಿತರೆಲ್ಲರೂ ಮಂದಿರದ ಕಾಣಿಕೆ ಎಣಿಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ನೇರವಾಗಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿದ್ದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಪೊಲೀಸ್ ಮೂಲಗಳು ತಿಳಿಸಿವೆ. ಸಿಸಿಟಿವಿ ದೃಶ್ಯಾವಳಿಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ರಾಮಮಂದಿರದ ಕಾಣಿಕೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಂದ ಹಣವನ್ನು ಬೇರೆಡೆಗೆ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದ ದೃಶ್ಯಗಳು ಸಿಸಿಟಿವಿ ಕ್ಯಾಮೆರಾಗಳಲ್ಲಿ ಸೆರೆಯಾಗಿದ್ದವು. ಈ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಕ್ಷ್ಯಾಧಾರಗಳ ಮೇರೆಗೆ ಭಾರತೀಯ ನ್ಯಾಯಸಂಹಿತೆ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಟ್ರಸ್ಟ್‌ನ ಸದಸ್ಯ ಕೃಷ್ಣಮೋಹನ್ ನೀಡಿದ ದೂರಿನನ್ವಯ ಪೊಲೀಸರು ತನಿಖೆ ಚುರುಕುಗೊಳಿಸಿದ್ದು, ಗುರುವಾರ ತಡರಾತ್ರಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಎಂಟೂ ಆರೋಪಿಗಳನ್ನು ಜಾಲಕ್ಕೆ ಬೀಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸದ್ಯ ಇವರನ್ನು ಪೊಲೀಸ್ ವಶಕ್ಕೆ ಪಡೆದು ತೀವ್ರ ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

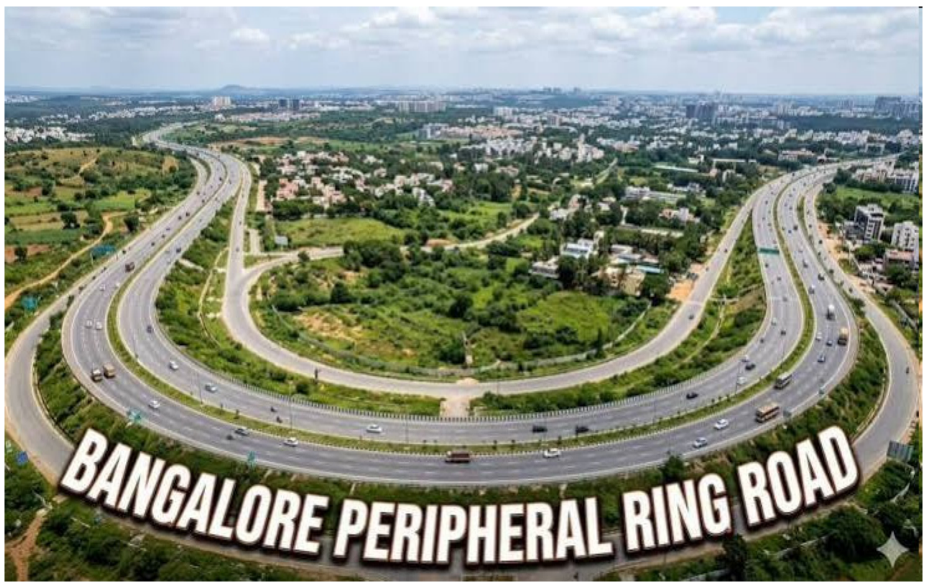
ರಾಮಶಂಕರ್ ಯಾದವ್ ಅಲಿಯಾಸ್ ಟಿನ್ನು ಯಾದವ್ (ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕ ಮತ್ತು ಚಂಪತ್ ರಾಯ್ ಆಪ್ತ) ಸುಭಾಷ್ ಶ್ರೀವಾಸ್ತವ (ಕಾಣಿಕೆ ಎಣಿಕೆ ಉಸ್ತುವಾರಿ) ಅನುಕಲ್ಪ್ ಮಿಶ್ರಾಲವಕುಶ್, ಮಿಶ್ರಾಅವಿನಾಶ್, ಶುಕ್ಲಾಮನೀಶ್, ಯಾದವ್ಕರುಣೇಶ್, ಪಾಂಡೆರಾಮಶಂಕರ್ ಬಂಧಿತ ಆರೋಪಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. 'ಕಾಣಿಕೆ ಕಳ್ಳತನ' ರಾಜಕೀಯ ಕೆಸರೆರಚಾಟ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಧಾನಸಭೆ ಚುನಾವಣೆ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ಈ ಹೊತ್ತಲ್ಲೇ ರಾಮಮಂದಿರದ ದೇಣಿಗೆ ಹಣ ದುರುಪಯೋಗವಾಗಿರುವುದು ರಾಜಕೀಯ ವಲಯದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರ ಬಿರುಗಾಳಿ ಎಬ್ಬಿಸಿದೆ.

ಸಮಾಜವಾದಿ ಪಕ್ಷದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥ ಅಖಿಲೇಶ್ ಯಾದವ್ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ತೀವ್ರ ವಾಗ್ದಾಳಿ ನಡೆಸಿದ್ದು, "ಬಿಜೆಪಿ ಸರ್ಕಾರ ಎಫ್‌ಐಆರ್ ದಾಖಲಿಸುವ ಮೊದಲೇ ಎಸ್‌ಐಟಿ ತನಿಖೆಯ ನೆಪದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ತಿಮಿಂಗಿಲಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಪ್ರಮುಖ ಸಾಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದೆ" ಎಂದು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಆರೋಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇತ್ತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ ಅಜಯ್ ರಾಯ್ ಕೂಡ, ಸರ್ಕಾರ ಕೇವಲ ಔಪಚಾರಿಕತೆಗಾಗಿ ಎಫ್‌ಐಆರ್ ದಾಖಲಿಸಿದೆ ಎಂದು ಕಿಡಿಕಾರಿದ್ದಾರೆ. ಆಮ್ ಆದ್ಮಿ ಪಕ್ಷ ಕೂಡ ಈ ಘಟನೆಯು ದೇಶದ ಕೋಟ್ಯಂತರ ಭಕ್ತರ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಧಕ್ಕೆ ತಂದಿದೆ ಎಂದು ಆಕ್ರೋಶ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದೆ.

ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ ಸರ್ಕಾರರಾಜಕೀಯ ಆರೋಪ ಪ್ರತ್ಯಾರೋಪಗಳ ನಡುವೆ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಹಣಕಾಸು ಸಚಿವ ಸುರೇಶ್ ಖನ್ನಾ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ್ದು, "ಇದು ಯೋಗಿ ಆದಿತ್ಯನಾಥ್ ಅವರ ಸರ್ಕಾರ. ಅಪರಾಧಗಳ ವಿರುದ್ಧ ನಮ್ಮದು ಶೂನ್ಯ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ ನೀತಿಯಾಗಿದೆ. ಭಕ್ತರ ಕಾಣಿಕೆಗೆ ಕೈ ಹಾಕಿದ ಯಾರನ್ನೂ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಎಷ್ಟೇ ಪ್ರಭಾವಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಕಠಿಣ ಶಿಕ್ಷೆ ಖಚಿತ" ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬಿಬಿಸಿ ಟೆಂಡರ್ ಕಾನೂನುಬಾಹಿರವೇ?



ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿಸಿನೆಸ್ ಕಾರಿಡಾರ್ (Bengaluru Business Corridor - BBC) ಎಂಬುದು ಹಿಂದೆ ಪೆರಿಫೆರಲ್ ರಿಂಗ್ ರೋಡ್ (PRR) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಬೃಹತ್ ರಸ್ತೆ ಯೋಜನೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸುತ್ತಲೂ ಹೊಸ ಸಂಪರ್ಕ ರಸ್ತೆ ನಿರ್ಮಿಸಿ ನಗರ ಸಂಚಾರ ದಟ್ಟಣೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕೆ–ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡುವುದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶ. ಒಟ್ಟು ಉದ್ದ ಸುಮಾರು 73 ರಿಂದ 117 ಕಿಲೋಮೀಟರ್ (ಹಂತಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ). ಅಂದಾಜು ವೆಚ್ಚ ರೂ. 26,000 ರಿಂದ ರೂ. 27,000 ಕೋಟಿ. ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ (BDA) ಜಾರಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ರಸ್ತೆಯು ತುಮಕೂರು ರಸ್ತೆ, ಹೆಸರಘಟ್ಟ ರಸ್ತೆ, ದೊಡ್ಡಬಳ್ಳಾಪುರ ರಸ್ತೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ ರಸ್ತೆ, ಹೆಣ್ಣೂರು ರಸ್ತೆ, ಹೊಸಕೋಟೆ ರಸ್ತೆ, ಸರ್ಜಾಪುರ ರಸ್ತೆ ಮತ್ತು ಹೊಸೂರು ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಲಿದೆ. ಯೋಜನೆಯ ಮೊದಲ ಹಂತವಾದ ಮಾದಾವರದಿಂದ ಬಳ್ಳಾರಿ ರಸ್ತೆಯವರೆಗಿನ ಸುಮಾರು 20 ಕಿ.ಮೀ. ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಟೆಂಡರ್ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿದ್ದು, ಜೂನ್ 2026ರ ಅಂತ್ಯದ ವೇಳೆಗೆ ಕಾಮಗಾರಿ ಆರಂಭವಾಗಿ ಸುಮಾರು ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಿದ್ದು ಈ ಭಾಗದ ವೆಚ್ಚ ಸುಮಾರು ರೂ. 3,348 ಕೋಟಿ ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯೋಜನೆಯ ಲಾಭಗಳು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹೊರವಲಯದ ಸಂಚಾರದಟ್ಟಣೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿದೆ. ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣ, ಕೈಗಾರಿಕಾ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ನಡುವೆ ವೇಗದ ಸಂಪರ್ಕ. ಭವಿಷ್ಯದ ಮೆಟ್ರೋ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳ ಮೀಸಲು. ಹೊಸ ವಾಣಿಜ್ಯ, ಕೈಗಾರಿಕಾ ಮತ್ತು ವಸತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಈ ಯೋಜನೆಗಾಗಿ ಸಾವಿರಾರು ಎಕರೆ ಭೂಮಿ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವು ರೈತರು ಮತ್ತು ಭೂಮಾಲೀಕರು ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪರಿಹಾರದ ಮೊತ್ತ, ಭೂಸ್ವಾಧೀನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಪ್ರಕರಣಗಳು ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಸವಾಲುಗಳಾಗಿವೆ.

'ಬೆಂಗಳೂರು ಬ್ಯುಸಿನೆಸ್ ಕಾರಿಡಾರ್ (ಪೆರಿಫೆರಲ್ ರಿಂಗ್ ರಸ್ತೆ–1. ಬಿಬಿಸಿ) ಯೋಜನೆಯ ಪ್ಯಾಕೇಜ್ 1ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾಮಗಾರಿಗೆ ಬೆಂಗಳೂರು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು (ಬಿಡಿಎ) ಟೆಂಡರ್ ಕರೆದಿರುವುದು ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರವಾಗಿದೆ' ಎಂದು ಪಿ.ಆರ್.ಆರ್. ರೈತ ಹಾಗೂ ನಿವೇಶನದಾರರ ಸಂಘ ಆರೋಪಿಸಿದೆ. ಯಲಹಂಕದ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣ ರಸ್ತೆಯ ಕೋಗಿಲು ಕ್ರಾಸ್ ಬಳಿಯ ಹೋಟೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಂಗಳವಾರ ಸಭೆ ನಡೆಸಿದ ಪಿ.ಆರ್.ಆರ್. ಯೋಜನೆಗೆ ಒಳಪಡುವ ನಿವೇಶನದಾರರು ಮತ್ತು ಜಮೀನಿನ ಮಾಲೀಕರು, ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಕ್ರಮವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದರು. ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮಾವಳಿಪುರ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಮಾತನಾಡಿ, 'ಟೆಂಡರ್ ಕರೆದ ಬಳಿಕ 21 ಕಿಲೋ ಮೀಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ನೈಸ್ ಇಂಟಿಗ್ರೇಷನ್‌ಗೆ ಒಳಪಡುವ 3.8 ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಉದ್ದದ ರಸ್ತೆ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಜೂನ್ 10ರಂದು ಅಂತಿಮ ಅಧಿಸೂಚನೆ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹೈಕೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ 200ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಕರಣಗಳ ವಿಚಾರಣೆ ಮುಂದುವರಿ ಯುತ್ತಿದ್ದು, ಕೆಲವು ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಂತರ ತಡೆ ಆದೇಶಗಳು ಇದ್ದರೂ ಟೆಂಡರ್ ಕರೆದಿರುವುದು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಆದೇಶ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿದೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

'ಬಿಬಿಸಿ ಯೋಜನೆಯು 100 ಮೀಟರ್ ರಸ್ತೆ ಅಗಲದ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಪರಿಸರ ಅನುಮೋದನೆ ಪಡೆದು ಕೊಂಡು ಈಗ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ 65 ಮೀಟರ್ ರಸ್ತೆ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಟೆಂಡರ್ ಹೊರಡಿಸಿರುವುದು ಪರಿಸರ ಕಾಯ್ದೆಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿದೆ. ಶೇಕಡ 80 ರಷ್ಟು ಭೂ ಸ್ವಾಧೀನ ಪೂರ್ಣಗಳ್ಳದೆ ಟೆಂಡರ್ ಆಹ್ವಾನಿಸಿರುವುದು ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರ' ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಕೃಷ್ಣ ಮಾತನಾಡಿ, '2013ರ ಭೂ ಸ್ವಾಧೀನ (ಪರಿಹಾರ ಮತ್ತು ಪುನರ್ ವಸತಿ) ಕಾಯ್ದೆ ಅನುಸರಿಸದ 1894ರ ಕಾಯ್ದೆ ಪ್ರಕಾರ ಸಂಧಾನಿತ ಸೂತ್ರದ ಮೂಲಕ ಪರಿಹಾರ ಆಯ್ಕೆಗಳನ್ನು ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿ ವಂಚಿಸ ಲಾಗುತ್ತಿದೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 'ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸುವುದಾದರೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ 20130 ಕಾಯ್ದೆ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಎ ಅಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡು, ಪರಿಹಾರ ಮತ್ತು ಪುನರ್ವಸತಿ ನೀಡಬೇಕು. ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ ರೈತರಿಗೆ ನಿರಾಕ್ಷೇಪಣ ಪತ್ರ ನೀಡಬೇಕು' ಎಂದು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು ಬಿಸಿನೆಸ್ ಕಾರಿಡಾರ್ ಯೋಜನೆಯು ನಗರದ ಮುಂದಿನ 25–30 ವರ್ಷಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ರೂಪಿಸಲಾದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಮೂಲ ಸೌಕರ್ಯ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡರೆ ಇದು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸಂಚಾರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಬದಲಾವಣೆ ತರಬಹುದು. ಆದರೆ ಭೂಸ್ವಾಧೀನ ಮತ್ತು ಹಣಕಾಸು ಸಂಬಂಧಿತ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ ಯೋಜನೆಯ ಭವಿಷ್ಯ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ.

ಹುಳಿಮಾವು ಠಾಣೆಯ ಪೊಲೀಸರ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ, 12 ಮಂದಿ ಬಂಧನ: ರೂ. 240 ಕೋಟಿ ವಂಚನೆ ಜಾಲ ಪತ್ತೆ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳನ್ನು (ಮ್ಯೂಲ್ ಖಾತೆ) ತೆರೆದು ವಂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳ 12 ಮಂದಿಯನ್ನು ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಸಿಟಿ ಉಪ ವಿಭಾಗದ ಹುಳಿಮಾವು ಠಾಣೆ ಪೊಲೀಸರು ಬಂಧಿಸಿ, ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದ ರೂ. 240 ಕೋಟಿ ವಹಿವಾಟು ಸ್ಥಗಿತಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬೃಹತ್ ಸೈಬರ್ ವಂಚನೆಯ ಜಾಲವನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚುವಲ್ಲಿ ನಗರ ಪೊಲೀಸರು ಯಶಸ್ವಿ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಜೆ.ಪಿ.ನಗರದ 2ನೇ ಹಂತದ ಅಂಜನಾಪುರದ ನಿವಾಸಿ ಮೊಹಮ್ಮದ್ ಹುಜೈಫಾ ಮತ್ತು ಅವರ ತಾಯಿ ಶಬಾನಾ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ಅಂಕಿತ್ ಕುಮಾರ್ ಸಿಂಗ್ (32), ಬಿಹಾರದ ಅಜಿತ್ ಕುಮಾರ್ ಯಾದವ್ (29), ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಅಭಿಷೇಕ್ ಸಿಂಗ್, ರಾಥೋಡ್ (22), ವಿಶ್ವರಾಜ್ ಸಿಂಗ್ (28), ಕುಶಾಲ್‌ಸಿಂಗ್ ಚೌಹಾಣ್ (26), ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಪ್ರದೀಪ್‌ಕುಮಾರ್ ಸಿಂಗ್ (30), ಪಿತಾಂಬರ್ ಸಿಂಗ್ (30), ಅಜಯ್ ಕುಮಾರ್ (30) ಹಾಗೂ ಜಾರ್ಖಂಡ್ ಸತ್ಯಂಕುಮಾರ್ ಪಾಂಡೆ (27), ಉತ್ತರಪ್ರದೇಶದ ಆಕಾಶ್ ಜೈಸ್ವಾಲ್ (29) ಬಂಧಿತರು. ಆರೋಪಿಗಳು, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ರೂ.3.20 ಕೋಟಿ ವಂಚಿಸಿದ್ದರು. ಪ್ರಕರಣದ ಸಂಬಂಧ ಹುಳಿಮಾವು ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಎಫ್‌ಐಆರ್ ದಾಖಲಾಗಿದ್ದವು. ಖಚಿತ ಸುಳಿವು ಹಾಗೂ ತಾಂತ್ರಿಕ ನೆರವು ಆಧರಿಸಿ ತನಿಖೆ ನಡೆಸಿದಾಗ, ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ವಂಚಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಹಾಗೂ ಹೂಡಿಕೆ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದೇಶದ ನಾನಾ ಭಾಗದ ಜನರಿಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿ ವಂಚನೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವುದು ಪತ್ತೆ ಆಯಿತು ಎಂದು ನಗರ ಪೊಲೀಸ್ ಕಮಿಷನರ್ ಸೀಮಾಂತ್ ಕುಮಾರ್ ಸಿಂಗ್ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

'ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದ ರೂ.240 ಕೋಟಿ ವಹಿವಾಟನ್ನು ಸದ್ಯಕೆ ಸ್ಥಗಿತಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೆ ಆರೋಪಿಗಳು ವಂಚಿಸಿದ್ದ ?94 ಲಕ್ಷ ವಾಪಸ್ ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಂಚನೆ ನಡೆದಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದ್ದು, ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ?24 ಕೋಟಿ ವಂಚನೆ ಕುರಿತು ತನಿಖೆ ಮುಂದುವರಿಸಲಾಗಿದೆ. 9 ಸಾವಿರ ಖಾತೆಗಳಿಗೆ ಹಣ ವರ್ಗಾವಣೆ ಆಗಿರುವುದು ಪತ್ತೆಯಾಗಿದೆ' ಎಂದು ಪೊಲೀಸರು ಹೇಳಿದರು. 'ದೆಹಲಿಯ ಓಲ್ಡ್ ರಾಜೇಂದ್ರ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಾಲ್‌ಸೆಂಟರ್ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಆರೋಪಿಗಳು, ಜನರಿಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿ ಹೂಡಿಕೆ ಯೋಜನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂತರ, ತಮ್ಮದೇ ಅನಧಿಕೃತ ಆ್ಯಪ್ ಇನ್ ಸ್ಟಾಲ್ ಮಾಡಿಸಿ. ಅದರ ಮೂಲಕ ಹೂಡಿಕೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಣ ಹೂಡಿಕೆ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಲಾಭಾಂಶ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ನಂಬಿಕೆ. ಗಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು' ಎಂದು ಮೂಲಗಳು ಹೇಳಿವೆ. ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಹೂಡಿಕೆ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ ವಾಪಸ್ ಪಡೆಯುವ ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದೇ ರೀತಿ ನೂರಾರು ಜನರಿಗೆ ವಂಚಿಸಿದ್ದ

ಆರೋಪಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸೈಬರ್ ಕ್ರೈಂ ಸಹಾಯವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕರಣಗಳು ದಾಖಲಾಗಿದ್ದವು ಎಂದು ಪೊಲೀಸರು ಹೇಳಿದರು.

ವಂಚನೆಯಲ್ಲಿ ತಾಯಿ, ಮಗನ ಪಾತ್ರ

ವಂಚನೆ ಪ್ರಕರಣದ ತನಿಖೆ ಆರಂಭಿಸಿದಾಗ ಹಣ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗಿದ್ದ ಖಾತೆಗಳ ಸುಳಿವು ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. 'ಮೊಹಮ್ಮದ್ ಹುಜೈಫಾ ಮತ್ತು ಅವರ ತಾಯಿ ಶಬಾನಾ ಅವರನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಬಂಧಿಸಲಾಯಿತು. ಪ್ರಮುಖ ಆರೋಪಿಗಳ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ತಾಯಿ ಹಾಗೂ ಮಗ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗೆ ತೆರಳಿ ಖಾತೆ ತೆರೆಯುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಂದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನೂ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ದಾಖಲೆ ನೀಡಿದವರಿಗೆ ಕಮಿಷನ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಣ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೊಹಮ್ಮದ್ ಹುಜೈಫಾ ಮತ್ತು ಶಬಾನಾ ಅವರು ನೀಡಿದ ಮಾಹಿತಿ ಮೇಲೆ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ನಡೆಸಿ ಉಳಿದ 10 ಮಂದಿಯನ್ನು ಬಂಧಿಸಲಾಯಿತು ಎಂದು ಮೂಲಗಳು ಹೇಳಿವೆ.

ಆರೋಪಿಗಳಿಂದ ಜಪ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದು: 58 ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್, 242 ಡೆಬಿಟ್ ಕಾರ್ಡ್, ಏಳು ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್, 530 ಗ್ರಾಂ ಚಿನ್ನಾಭರಣ, ರೂ. 4.89 ಲಕ್ಷ ನಗದು, 33 ಚೆಕ್‌ಬುಕ್, ವಿವಿಧ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳ 21 ಪಾಸ್‌ಬುಕ್, ವಿದೇಶದ ಏಳು ವಾಚ್‌ಗಳು, ಒಂದು ಆನ್‌ಲೈನ್ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪೇಮೆಂಟ್ ರಿಂಗ್, ಒಂದು ಕ್ರಿಪ್ಟೊ ಕರೆನ್ಸಿ ಲೆಕ್ಚರ್.

ಮಮತಾ ಬ್ಯಾನರ್ಜಿ ಅವರ ತೃಣಮೂಲ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ (ಟಿಎಂಸಿ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಿರುಕು: ಇಬ್ಭಾಗ

ಮೇ 4ರಂದು ಪ್ರಕಟವಾದ 2026ರ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳ ವಿಧಾನಸಭೆ ಚುನಾವಣೆಯ ಫಲಿತಾಂಶದಲ್ಲಿ Trinamool Congres (ಟಿಎಂಸಿ)ಗೆ ಭಾರೀ ಹಿನ್ನಡೆಯಾಗಿದ್ದು 294 ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ 80 ರಲ್ಲಿ ಗೆಲುವು ಸಾಧಿಸಿ ಎರಡನೆ ಪಕ್ಷವಾಗಿ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಯಿತು. ಸುಮಾರು 15 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಡಳಿತ ನಡೆಸಿದ್ದ Mamata Banerjee ನೇತೃತ್ವದ ಸರ್ಕಾರ ಅಧಿಕಾರ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದು, ಈ ಆಘಾತಕಾರಿ ಸೋಲಿನ ಬಳಿಕ ಟಿಎಂಸಿಯಲ್ಲಿ ಆಂತರಿಕ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ತೀವ್ರಗೊಂಡವು. ಬಂಡಾಯ ನಾಯಕರು ಪಕ್ಷದ ನಾಯಕತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬಣ ರಚಿಸಿದರು. ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಟಿಎಂಸಿಯನ್ನು ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಸಂಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿದ್ದು, ಪಕ್ಷದ ಒಳಜಗಳ ತೀವ್ರಗೊಂಡಿದೆ.

ಈ ಸೋಲಿನಿಂದ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಅಧ್ಯಾಯ ಆರಂಭವಾಗಿದ್ದು, ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರ ಬಿಜೆಪಿಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗಿರುವುದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿಯೂ ಮಹತ್ವದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ನಡುವೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯೊಂದು ನಡೆದಿದ್ದು, ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ Mamata Banerjee ನೇತೃತ್ವದ All India Trinamool Congress (ಟಿಎಂಸಿ) ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಬಹಿರಂಗವಾಗಿವೆ. ಪಕ್ಷದ ಕೆಲವು ಹಿರಿಯ ನಾಯಕರು ಮತ್ತು ಶಾಸಕರು ನಾಯಕತ್ವದ ವಿರುದ್ಧ ಅಸಮಾಧಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬಣ ರಚಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಟಿಎಂಸಿ ಎರಡು ಬಣಗಳಾಗಿ ವಿಭಜನೆಯಾದಂತಾಗಿದೆ.

ಲಭ್ಯವಿರುವ ವರದಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ, 20 ಲೋಕಸಭಾ ಸಂಸದರು ಟಿಎಂಸಿ ನಾಯಕತ್ವದ ವಿರುದ್ಧ ಬಂಡಾಯ ಎದ್ದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬಣವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿರುವ ಮಮತಾ ಬ್ಯಾನರ್ಜಿ ನೇತೃತ್ವದ ಟಿಎಂಸಿ, ಬಂಡಾಯ ಸಂಸದರನ್ನು ಅನರ್ಹಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಲೋಕಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ.

ಇದೇ ವೇಳೆ, 58 ವಿಧಾನಸಭಾ ಶಾಸಕರು ಕೂಡ ಬಂಡಾಯ ಬಣಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲ ಘೋಷಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ವರದಿಯಾಗಿದೆ. ಬಂಡಾಯ ಬಣವು ತಮಗೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳ ವಿಧಾನಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುಮತ ಶಾಸಕರ ಬೆಂಬಲವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆದರೆ, ಮಮತಾ ಬ್ಯಾನರ್ಜಿ ನೇತೃತ್ವದ ಅಧಿಕೃತ ಟಿಎಂಸಿ ಈ ವಾದವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದು, ಹಲವು ಬಂಡಾಯ ಶಾಸಕರ ವಿರುದ್ಧ ಶಿಸ್ತು ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿದೆ.

ಬಂಡಾಯ ಬಣವು ಪಕ್ಷದ ಕಾರ್ಯವೈಖರಿ, ಸಂಘಟನೆ ಮತ್ತು ನಾಯಕತ್ವದ ಶೈಲಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಕ್ಷೇಪ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದು, ತಾವೇ "ನಿಜವಾದ ತೃಣಮೂಲ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್" ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದೆ. ಪಕ್ಷದ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಚುನಾವಣಾ ಚಿಹ್ನೆಯ ಮೇಲಿನ ಹಕ್ಕಿಗಾಗಿ ಅವರು Election Commission of India ಮುಂದೆ ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಿಂದ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಸಮೀಕರಣಗಳು ರೂಪುಗೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಮುಂದಿನ ಚುನಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಟಿಎಂಸಿಯ ಮತಬ್ಯಾಂಕ್, ಸಂಘಟನೆ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಬಲದ ಮೇಲೆ ಇದರ ಪರಿಣಾಮ ಬೀಳಬಹುದೆಂದು ರಾಜಕೀಯ ವಿಶ್ಲೇಷಕರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್: ಡಿಜಿಟಲ್ ಯುಗದ ಚಿನ್ನವೇ, ಅಪಾಯದ ಹೂಡಿಕೆಯೇ?

ವಿಶ್ವದ ಹಣಕಾಸು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಒಂದು ದಶಕದಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಚರ್ಚೆಗೆ ಗ್ರಾಸವಾಗಿರುವ ಹೆಸರು ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಕರೆನ್ಸಿಗಳಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಕೇಂದ್ರ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಅಥವಾ ಸರ್ಕಾರದ ನಿಯಂತ್ರಣವಿಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ಈ ಡಿಜಿಟಲ್ ಕರೆನ್ಸಿ, ಹೂಡಿಕೆದಾರರ ಗಮನವನ್ನು ಸೆಳೆದಿದೆ. ಕೆಲವರು ಇದನ್ನು "ಡಿಜಿಟಲ್ ಚಿನ್ನ" ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಹೂಡಿಕೆ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

2009ರಲ್ಲಿ ಸತೋಶಿ ನಕಮೋಟೊ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪರಿಚಿತನಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಗುಂಪು ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್ ಅನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿತು. ಬ್ಲಾಕ್‌ಚೇನ್ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್, ವಿಶ್ವದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಗಳಿಲ್ಲದೆ ಹಣ ವರ್ಗಾವಣೆ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಅದರ ಪ್ರಮುಖ ವಿಶೇಷತೆಯಾಗಿದೆ.

ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್‌ನ ಬೆಲೆ ಕಳೆದ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಏರಿಳಿತಗಳನ್ನು ಕಂಡಿದೆ. ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಡಾಲರ್‌ಗಳಷ್ಟು ಏರಿಕೆಯಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಕುಸಿತಗಳೂ ಸಂಭವಿಸಿವೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್ ಬೆಲೆ 60,000 ಡಾಲರ್‌ಗಿಂತ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿದಿರುವುದು ಹೂಡಿಕೆದಾರರಲ್ಲಿ ಆತಂಕ ಮೂಡಿಸಿದೆ. ಇದು ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2024ರ ನಂತರದ ಕನಿಷ್ಠ ಮಟ್ಟವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್ ಬೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ಜಾಗತಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ, ಬಡ್ಡಿದರಗಳು, ಸರ್ಕಾರಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣ ನೀತಿಗಳು ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡ ಹೂಡಿಕೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ನಿರ್ಧಾರಗಳು ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತವೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ, ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಹೂಡಿಕೆ ಮಾಡಿರುವ ಕಂಪನಿಗಳ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ನಿಕಟವಾಗಿ ಗಮನಹರಿಸುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್‌ಗೆ ಟೀಕೆಗಳೂ ಇವೆ. ಅದರ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅತಿಯಾದ ಅಸ್ಥಿರತೆ, ಸೈಬರ್ ದಾಳಿಗಳ ಅಪಾಯ, ನಿಯಂತ್ರಣದ ಕೊರತೆ ಹಾಗೂ ಅಕ್ರಮ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ದುರುಪಯೋಗದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಜ್ಞರು ಕಳವಳ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೂಡಿಕೆ ಮಾಡುವವರು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆದು, ತಮ್ಮ ಅಪಾಯ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು ಸೂಕ್ತ.

ಡಿಜಿಟಲ್ ಆರ್ಥಿಕತೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯೊಂದಿಗೆ ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್ ಮತ್ತು ಇತರ ಕ್ರಿಪ್ಟೋಕರೆನ್ಸಿಗಳು ಹಣಕಾಸು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಅಧ್ಯಾಯವನ್ನು ತೆರೆದಿವೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಭವಿಷ್ಯವು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರಗಳ ನೀತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್ ಒಂದು ಅವಕಾಶವೂ ಹೌದು, ಸವಾಲೂ ಹೌದು ಎನ್ನುವುದು ತಜ್ಞರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಈ ತೀವ್ರ ಕುಸಿತದಿಂದ ಕ್ರಿಪ್ಟೋ ಕರೆನ್ಸಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಆತಂಕ ಉಂಟಾಗಿದ್ದು, ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್‌ನ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಬೆಂಬಲಿಗರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾಗಿರುವ ಮೈಕೆಲ್ ಸೇಲರ್ ನೇತೃತ್ವದ ಸ್ಟ್ರಾಟಜಿ ಇಂಕ್. (Strategy Inc.) ಸಂಸ್ಥೆಯ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೂಡಿಕೆದಾರರು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ವರದಿ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್‌ಕಾಯಿನ್ ಖರೀದಿ ಮತ್ತು ಹೂಡಿಕೆ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಹಣಕಾಸಿನ ಒತ್ತಡ ಉಂಟಾಗಿರಬಹುದೆಂಬ ಆತಂಕ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ರೂ. 200 ಕೋಟಿ ಯೋಜನೆಗೆ ರೂ. 500 ಕೋಟಿ ಸಾಲವೇ? ಎಸ್‌ಬಿಐ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಆಕ್ರೋಶ

ತೆಲಂಗಾಣ ರಾಜ್ಯದ ರಂಗಾರೆಡ್ಡಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಫ್ಯಾಬ್ ಸಿಟಿ ವಿಶೇಷ ಆರ್ಥಿಕ ವಲಯ (SEZ) ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ SEM India Fab Private Limited ಕಂಪನಿಗೆ ಸರ್ಕಾರ ನೀಡಿದ್ದ ಸುಮಾರು 100 ಎಕರೆ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಮರಳಿ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಬೆಂಗಳೂರು ವಲಯ ಎಸ್‌ಬಿಐ ಕಛೇರಿಯು ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ತೆಲಂಗಾಣ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಮೆಟ್ಟಿಲೇರಿತ್ತು. ವಿಚಾರಣೆ ವೇಳೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಹಲವು ಕಠಿಣ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿತು.

"ರೂ. 200 ಕೋಟಿ ಯೋಜನೆಗೆ ರೂ. 500 ಕೋಟಿ ಸಾಲವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಂಜೂರು ಮಾಡಿದರು? ಆ ಸಾಲವನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಯಾವುದೇ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದೀರಾ?" ಎಂದು ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಬ್ಯಾಂಕ್ ಪರ ವಕೀಲರು ಮೂಲ ಸಾಲದ ಮೊತ್ತ ಕಡಿಮೆಯಿದ್ದು, ಬಡ್ಡಿ ಹಾಗೂ ಇತರ ಬಾಕಿಗಳಿಂದ ಒಟ್ಟು ಮೊತ್ತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಆದರೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಪ್ರಕಾರ ಬಾಕಿ ಮೊತ್ತವು ರೂ. 624 ಕೋಟಿಗೂ ತಲುಪಿರುವುದು ದಾಖಲೆಗಳಿಂದ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿದೆ.

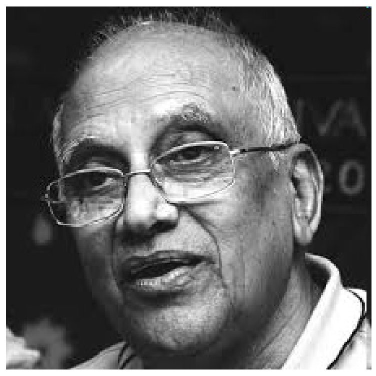
ಕೇವಲ ರೂ. 200 ಕೋಟಿ ಮೌಲ್ಯದ ಯೋಜನೆಗೆ ರೂ. 500 ಕೋಟಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಾಲವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲಾಯಿತು ಎಂದು ತೆಲಂಗಾಣ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಸ್ಟೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ (SBI) ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದೆ. ಈ ಸಾಲ ಮಂಜೂರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅಕ್ರಮಗಳು ಅಥವಾ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ನಡೆದಿದ್ದರೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದೀರಾ ಎಂದು ಕೂಡ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದೆ.

ಸರ್ಕಾರ ಮರಳಿ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದಾಗಿದ್ದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಹಿಂದೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ತಡೆ ಆದೇಶ (ಸ್ಟೇ) ಇದ್ದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಅಡಮಾನವಾಗಿ ಪಡೆದು ಬ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಲ ನೀಡಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಕೂಡ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಅಸಮಾಧಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿತು. "ಜನರು ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಠೇವಣಿ ಇಡುವ ಹಣವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿ ಸಾಲವಾಗಿ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೈಗಾರಿಕೆ ಸ್ಥಾಪನೆ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಭೂಮಿ ಪಡೆದು, ಅದನ್ನೇ ಅಡಮಾನ ಇಟ್ಟು ಸಾಲ ಪಡೆದು ನಂತರ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕೈಬಿಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ" ಎಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಕಳವಳ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿತು.

ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸಿಬಿಐಗೆ ದೂರು ನೀಡಲಾಗಿದೆಯೇ ಎಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದು, ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೆ ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತವಾಗಿ (Suo Motu) ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸಿ ಸಿಬಿಐ ತನಿಖೆಗೆ ಆದೇಶಿಸುವುದಾಗಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿದೆ. ಪ್ರಕರಣದ ಮುಂದಿನ ವಿಚಾರಣೆಯನ್ನು ಜೂನ್ 25ಕ್ಕೆ ಮುಂದೂಡಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಪ್ರಕರಣವು ಕೇವಲ ಒಂದು ಕಂಪನಿಯ ಸಾಲ ವಿವಾದವಲ್ಲ; ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಣದ ಸುರಕ್ಷತೆ, ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ಸಾಲ ಮಂಜೂರಾತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಭೂ ಹಂಚಿಕೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಕುರಿತು ಗಂಭೀರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ತೀರ್ಪು ಏನು ಬರಬಹುದು ಎಂದು ಕಾದು ನೋಡಬೇಕಿದೆ.

ಸಿಂಗೀತಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ ಮತ್ತು ಕಮಲ್ ಹಾಸನ್‌ರವರ ಜೋಡಿ ಪ್ರತಿಭೆ



ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ ಕೇರಳದಲ್ಲಿ ಶೂಟಿಂಗ್ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಕಮಲ್ ಹಾಸನ್ ಮತ್ತು ನಿರ್ದೇಶಕ ಸಿಂಗೀತಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುಳಿತು ಒಂದು ಚಿತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದು ಅವರು ಆಗ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನ ಚಿತ್ರವಲ್ಲ, ಮತ್ತೊಂದು ವಿಭಿನ್ನ ಚಿತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಭಾಷಣೆಯೂ ಹಾಡಿನ ರೂಪದಲ್ಲಿರಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಯೋಚಿಸಿದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಆ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಮುಂದೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವರು ಆ ಚಿತ್ರದ ಕಡೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ. 45 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ಆ ಕನಸಿನ ಚಿತ್ರ ಸಿಂಗ್ ಗೀತಂ ಜೂನ್ 11 ರಂದು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು 94ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಿಂಗೀತಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಚೆನ್ನೈನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಚಿತ್ರದ ಪೂರ್ವಭಾವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಕಮಲ್ ಹಾಸನ್, ಸಿಂಗೀತಂ ಅವರನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಭೇಟಿಯಾದ ಕ್ಷಣವನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡರು. "ನಾವು ಮುಂಬೈನಲ್ಲಿ ಭೇಟಿಯಾದ ದಿನವೇ ನಮ್ಮ ಮೊದಲ ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರಯಾಣ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಆ ದಿನ ನಾವು ಎರಡು ಚಿತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಮಾತನಾಡಿದ್ದೇವೆ ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನ ಮತ್ತು ಸಿಂಗ್ ಗೀತಂ. ಆಗ ನನಗೆ 26 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸು. ಈಗ ನನಗೆ 71 ವರ್ಷ, ಮತ್ತು ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡುವ ಭಾಗ್ಯ ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಕೆಲವು ಆಲೋಚನೆಗಳಿಗೆ ವಯಸ್ಸೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೇ ಅವರು ಇಂದಿಗೂ ಹೊಸ ಹೊಸ ಆಲೋಚನೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ. ವಯಸ್ಸು ಕೇವಲ ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಮಾತ್ರ ಅವರು ಜೀವನವನ್ನು 'ಟೇಕ್ ಟು ಟೇಕ್ ಶ್ರೀ ಟೇಕ್ ಫೋರ್' ಎಂಬಂತೆ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಾರೆ."

ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನ 1987ರಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಈ ಚಿತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಲ್ಲದ ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನ ಭಾರತೀಯ ಸಿನೆಮಾದ ಅತ್ಯಂತ ವಿಭಿನ್ನ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನೂ ಪಡೆದಿತ್ತು. "ನಮಗೆ ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಹೆಮ್ಮೆ ಇತ್ತು. ಐದು ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಹೋಟೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ನಡೆದ ಕಾರಣ. ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಏರ್‌ಕಂಡೀಷನ್ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ಜನರು ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಲ್ಲದ ಚಿತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ, ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡರೆ, ನಾವು ಎಸಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಖುಷಿಯು, ಇಮ್ಮಡಿ ಅನುಭವಿಸಬಹುದೆಂಬ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೇವೆ. ಚಿತ್ರದ ಚಿತ್ರೀಕರಣದ ದಿನಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡ ಅವರು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಹಲ್ಲು ತೊಳೆಯುತ್ತಾ ಚಿತ್ರದ ಸಂಭಾಷಣೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆವು. ನಂತರ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ, ಕೂದಲು ಸವರಿಕೊಂಡು ಒಂದು ಶಾಟ್ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಇಡೀ ಸಿನಿಮಾ ಹೀಗೆಯೇ ಸಾಗಿತು. ಆ ದಿನಗಳನ್ನು ನಾನು ಇನ್ನೂ ಮಿಸ್ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ." ಸಿನೆಮಾದ ಉದ್ದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಸಿನೆಮಾ ಮೊದಲು ಒಂದು ಕಲೆ ಮತ್ತು ಆಸಕ್ತಿ (ಪ್ಯಾಷನ್), ನಂತರ ಅದು ವ್ಯವಹಾರವಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಕಮಲ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು. ಇಂದು ನಾವು ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ಅದರ ಆದಾಯದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮಾತ್ರ ಅಳೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. 100 ಕೋಟಿ, 200 ಕೋಟಿ, 300 ಕೋಟಿ ಗಳಿಸಿತೇ ಎಂಬುದೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಸಿನಿಮಾ ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಲ್ಲ. ನಾವು ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನವನ್ನು ಕೇವಲ 15 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗೆ ಮಾಡಿದ್ದರೂ, ಅದು ನಮಗೆ 150 ಕೋಟಿ ಮೌಲ್ಯದ ಸಾಧನೆಯಂತೆ ಅನಿಸುತ್ತೆ"

ಅವರು ಯಶಸ್ವಿ ಚಿತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಹೀಗೆಂದರು: "ಯಾವ ಚಿತ್ತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ವಿಫಲವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಯಾರೂ ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಚಿತ್ರ ಮುಗಿದ ನಂತರ ನಾವು ಸಂತೋಷವಾಗಿದ್ದೇವೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಬಹುದು. ನಾವು ಸಂತೋಷವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಅದನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುತ್ತೇವೆಯೇ ಸರಳ." 1989ರ ಅಪೂರ್ವ ಸಹೋದರರು ಚಿತ್ರದ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದ ಕಮಲ್ ಹಾಸನ್, ಆ ಚಿತ್ರ ಆರಂಭದಲ್ಲೇ ಕೈಬಿಡುವ ಹಂತಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅ ಮೊದಲ 20 ದಿನಗಳ ಚಿತ್ರೀಕರಣವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರದ್ದು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಚಿತ್ರ ವಿಫಲವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹಣದ ನಷ್ಟವಾದರೂ ನಾವು ಸರಿಯಾದದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಕುಬ್ಜನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಾನು ಹೇಗೆ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂಬುದು ಸಿಂಗೀತಂ ಅವರಿಗೂ ಮೊದಲ ಕೆಲವು ಶಾರ್ಟ್‌ಗಳ ನಂತರ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಮತ್ತು ಆತಂಕಗಳ ಬಳಿಕ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು." 2005ರ ಮುಂಬೈ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟ ಕಮಲ್‌ಹಾಸನ್ ರವರು ಅದು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಆನಂದ ತಂದ ಚಿತ್ರ. ಮುಂಬೈನಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಲಿನ ನಡುವೆ, ಅನೇಕ ಅನುಮತಿಗಳಿಲ್ಲದೆ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ನಡೆಸ ಬೇಕಾಯಿತು. ಆದರೂ ಅದನ್ನು ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ನಾವು ತುಂಬಾ ಖುಷಿಪಟ್ಟೆವು. ಅನೇಕ ಹೊಸ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಇದು 720ಠಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರೀಕರಿಸಲಾದ ಮೊದಲ ಡಿಜಿಟಲ್ ಚಿತ್ರವೂ ಆಗಿತ್ತು." ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಗೀತಂ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ, ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಅಪಾರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ ಕಮಲ್ ಹಾಸನ್ "ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಝುನ್ ಝುಡ್ ಮುಂದೆ ಇಂತಹ ಯುವ ಮನಸ್ಸಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಮಯ ಕಳೆಯಲು ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಯಸ್ಸು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡಬಹುದು, ಆದರೆ ಮನಸ್ಸು ಅದನ್ನು ಮೀರಬಹುದು. ಸಿಂಗೀತಂ ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ಜೀವಂತ ಉದಾಹರಣೆ. ಅವರ ಉತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಾನು ಅವರ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿಯೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ದನಿದ್ದೇನೆ."

ಶತಮಾನದ ಭೀಕರ ಭೂಕಂಪ: 235 ಸಾವು, 4,300ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಂದಿಗೆ ಗಾಯ, ವೆನೆಜುವೆಲಾ ದೇಶಾದ್ಯಂತ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಘೋಷಣೆ

ವೆನೆಜುವೆಲಾದ ಮೊರಾನ್ ಬಳಿ ಬುಧವಾರ ಸಂಜೆ ಕೇವಲ ಒಂದು ನಿಮಿಷದ ಅಂತರದಲ್ಲಿ 72 ಮತ್ತು 75 ತೀವ್ರತೆಯ ಅವಳಿ ಭೂಕಂಪಗಳು ಅಪ್ಪಳಿಸಿವೆ. ಸಾವಿನ ಸಂಖ್ಯೆ 1 ಲಕ್ಷ ದಾಟುವ ಆತಂಕ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ದಕ್ಷಿಣ ಅಮೆರಿಕಾದ ರಾಷ್ಟ್ರ ವೆನೆಜುವೆಲಾದಲ್ಲಿ (Venezuela) ಬುಧವಾರ ಜೂನ್ 24 ರಂದು ಸಂಜೆ ಸಂಭವಿಸಿದ ಅವಳಿ ಮಹಾಭೂಕಂಪನವು ಭಾರೀ ವಿನಾಶವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ. ಕೇವಲ ಒಂದು ನಿಮಿಷದ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಳಿಸಿದ 7.2 ಮತ್ತು 7.5 ತೀವ್ರತೆಯ ಭೂಕಂಪನದಿಂದಾಗಿ ಕನಿಷ್ಠ 235 ಜನರು ಸಾವನ್ನಪ್ಪಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು 4,300 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಗಾಯಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವಾರು ಕಟ್ಟಡಗಳು ಭೂಕಂಪದ ತೀವ್ರತೆಗೆ ನೆಲಕ್ಕುರುಳುವ ವಿಡಿಯೋಗಳು ಟಿ.ವಿ. ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತರವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಇದು ಕಳೆದ ಒಂದು ಶತಮಾನದಲ್ಲೇ ವೆನೆಜುವೆಲಾವನ್ನು ಅಪ್ಪಳಿಸಿದ ಅತ್ಯಂತ ಭೀಕರ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪವಾಗಿದ್ದು, ಹಂಗಾಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ಡೆಲ್ಸಿ ರಾಡ್ರಿಗಸ್ (Delcy Rodriguez) ಅವರು ದೇಶಾದ್ಯಂತ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಘೋಷಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಟ್ಟಡಗಳ ಅವಶೇಷಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಸಿಲುಕಿರುವ ಶಂಕೆ ಇದು ಸಮರೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಮರೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಣಾ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಮೊದಲ ಭೂಕಂಪನವು 7.2 ರಿಕರ್ ಮಾಪಕದ ತೀವ್ರತೆಯೊಂದಿಗೆ, ರಾಜಧಾನಿ ಕ್ಯಾರಕಾಸ್‌ನಿಂದ (Caracas) ಸುಮಾರು 168 ಕಿ.ಮೀ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಮೊರಾನ್ (Moron) ಸಮುದಾಯದ ಪಶ್ಚಿಮ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದೆ. ಇದರ ಆಳ 22 ಕಿ.ಮೀ ಆಗಿತ್ತು. ಈ ಆಘಾತದಿಂದ ಜನರು ಚೇತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮುನ್ನವೇ, ಕೇವಲ 39 ಸೆಕೆಂಡುಗಳ (ಒಂದು ನಿಮಿಷದ) ಅಂತರದಲ್ಲಿ 7.5 ತೀವ್ರತೆಯ ಮತ್ತೊಂದು ಭೀಕರ ಭೂಕಂಪನವು ಅಪ್ಪಳಿಸಿದೆ. ಎರಡನೇ ಭೂಕಂಪನದ ಕೇಂದ್ರಬಿಂದು ಮೊರಾನ್‌ನಿಂದ 16 ಕಿ.ಮೀ ನೈರುತ್ಯಕ್ಕೆ ಕೇವಲ 10 ಕಿ.ಮೀ. ಆಳದಲ್ಲಿತ್ತು ಎಂದು ವರದಿಯಾಗಿದೆ. ಎರಡೂ ಪ್ರಬಲ ಕಂಪನಗಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಅಪ್ಪಳಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಹಾನಿಯ ಪ್ರಮಾಣ ದುಪ್ಪಟ್ಟಾಗಿದೆ.

ಭಯಾನಕ ಮುನ್ಸೂಚನೆ: ಸಾವು ಮತ್ತು ವಿನಾಶದ ಪ್ರಮಾಣವು ಅತ್ಯಂತ ಭೀಕರವಾಗಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ ಎಂದು ಅಮೆರಿಕದ ಜಿಯೋಲಾಜಿಕಲ್ ಸರ್ವೆ (USGS) ಎಚ್ಚರಿಸಿದೆ. ಸಾವಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ಕನಿಷ್ಠ 10,000 ದಿಂದ ಗರಿಷ್ಠ 1,00,000 (ಒಂದು ಲಕ್ಷ) ತಲುಪುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ ಎಂದು ಆರಂಭಿಕ ಅಂದಾಜು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ವ್ಯಾಪಕ ಹಾನಿ: ಲಾ ಗೈರಾ (La Guaira) ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು 'ವಿಪತ್ತು ವಲಯ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ರಾಜಧಾನಿ ಕ್ಯಾರಕಾಸ್‌ನ ಬಹುತೇಕ ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡಗಳು ಇಸ್ಪೀಟ್ ಎಲೆಗಳಂತೆ ಕುಸಿದುಬಿದ್ದಿವೆ. ಸೈಮನ್ ಬೋಲಿವರ್ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದ ಮೇಲಾವಣಿ ಕುಸಿದುಬಿದ್ದಿದೆ. ವಿದ್ಯುತ್, ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಪರ್ಕ ಕಡಿತಗೊಂಡಿದ್ದು, ಜನಜೀವನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತಗೊಂಡಿದೆ.

ಜನರು ಪ್ರಾಣಭಯದಿಂದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಯಾನವನಗಳಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಕಳೆದಿದ್ದಾರೆ.

ವಿಪತ್ತಿನ ತೀವ್ರತೆಯನ್ನು ಅರಿತಿರುವ ಅಮೆರಿಕ, ಪರಿಹಾರ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ವೆನೆಜುವೆಲಾ ಮೇಲಿದ್ದ ಆರ್ಥಿಕ ನಿರ್ಬಂಧಗಳನ್ನು ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಸಡಿಲಿಸಿದೆ. ಬ್ರೆಜಿಲ್, ಸ್ಪೇನ್, ಫ್ರಾನ್ಸ್ ಮತ್ತು ಡೊಮಿನಿಕನ್ ರಿಪಬ್ಲಿಕ್‌ನಿಂದ ನುರಿತ ವಿಪತ್ತು ನಿರ್ವಹಣಾ ತಂಡಗಳು ವೆನೆಜುವೆಲಾಗೆ ಬಂದಿಳಿಯುತ್ತಿವೆ.

ಈ ಭೂಕಂಪನದ ತೀವ್ರತೆ ಎಷ್ಟಿತ್ತೆಂದರೆ, ನೆರೆಯ ಬ್ರೆಜಿಲ್‌ನ ಅಮೆಜಾನ್ ಕಾಡುಗಳವರೆಗೂ ಕಂಪನದ ಅನುಭವವಾಗಿದೆ.

ಭಾರತವು ಈ ಭೂಕಂಪದ ವಿಪತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ದಿಗ್ಭ್ರಮೆ ಮತ್ತು ವಿಷಾದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಸಹಾಯ ಹಸ್ತ ನೀಡಲು ಒಪ್ಪಿದೆ. ಭಾರತ ಪ್ರಧಾನಿ ನರೇಂದ್ರಮೋದಿಯವರು ವಿಷಾದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾ ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಜೊತೆಗೆ ನಿಲ್ಲುವುದಾಗಿ ವೆನೆಜುವೆಲಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ವಿಶ್ವಕಪ್

2026ರ ಐಸಿಸಿ ಮಹಿಳಾ ಟಿ20 ವಿಶ್ವಕಪ್‌ಗೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ಮತ್ತು ವೇಲ್ಸ್ ಆತಿಥ್ಯ. 2026ರ ಐಸಿಸಿ ಮಹಿಳಾ ಟಿ20 ವಿಶ್ವಕಪ್ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಟೂರ್ನಿಯು ಜೂನ್ 12ರಿಂದ ಜುಲೈ 5ರವರೆಗೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ಮತ್ತು ವೇಲ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಇತಿಹಾಸದ ಮತ್ತೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಅಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ವೇದಿಕೆಯಾಗಲಿದೆ. ಇದು ಐಸಿಸಿ ಮಹಿಳಾ ಟಿ20 ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನ 10ನೇ ಆವೃತ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು, ವಿಶ್ವದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ತಂಡಗಳು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಾಗಿ ಸೆಣಸಲಿವೆ.

ಈ ಬಾರಿಯ ಟೂರ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 12 ತಂಡಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಲಿದ್ದು, 33 ಪಂದ್ಯಗಳು ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ನ ಏಳು ಪ್ರಮುಖ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿವೆ. ಗುಂಪು ಹಂತದ ಪಂದ್ಯಗಳಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ ಟೂರ್ನಿಯು ಸೆಮಿಫೈನಲ್ ಹಾಗೂ ಫೈನಲ್ ಮೂಲಕ ಚಾಂಪಿಯನ್ ತಂಡವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲಿದೆ. ಮಹಿಳಾ ಟಿ20 ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನ ಮೊದಲ ಆವೃತ್ತಿಗೆ 2009ರಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ಆತಿಥ್ಯ ವಹಿಸಿತ್ತು. ಇದೀಗ ಸುಮಾರು 17 ವರ್ಷಗಳ ಬಳಿಕ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಈ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಟೂರ್ನಿಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವ ಅವಕಾಶ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ಮತ್ತು ವೇಲ್ಸ್‌ಗೆ ದೊರೆತಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡುವ ನಿರೀಕ್ಷೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಭಾರತ, ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ, ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾ, ನ್ಯೂಜಿಲೆಂಡ್, ವೆಸ್ಟ್ ಇಂಡೀಸ್ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿಶ್ವದ ಬಲಿಷ್ಠ ತಂಡಗಳು ಈ ಟೂರ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಭಾರತ ಮಹಿಳಾ ತಂಡವೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಿದ್ದು, ಅಭಿಮಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಕುತೂಹಲ ಮೂಡಿಸಿದೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ವೇಗವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದು, ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಸಂಖ್ಯೆ, ಪ್ರಸಾರ ಹಕ್ಕುಗಳು ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮೌಲ್ಯದಲ್ಲೂ ಗಣನೀಯ ಏರಿಕೆ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ. 2026ರ ಮಹಿಳಾ ಟಿ20 ವಿಶ್ವಕಪ್ ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಬಲ ತುಂಬುವ ಟೂರ್ನಿಯಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಅಭಿಮಾನಿಗಳಿಗೆ ಸುಮಾರು ಮೂರು ವಾರಗಳ ಕಾಲ ರೋಚಕ ಪಂದ್ಯಗಳ ರಸದೌತಣ ನೀಡಲಿರುವ ಈ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ನ ಹೊಸ ಪ್ರತಿಭೆಗಳನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವ ವೇದಿಕೆಯಾಗುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ಕ್ರೀಡೆಯ ಜನಪ್ರಿಯತೆಯನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ.

ಈ ಮಧ್ಯ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ನಡೆದ ಪಂದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೆಲುವಿನ ಪ್ರದರ್ಶನ ತೋರಿದ ಭಾರತ ತಂಡವು ಸೆಮಿಫೈನಲ್ ಕನಸಿನತ್ತ ಭಾರತ ಮಹಿಳಾ ತಂಡ-ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್, ಬೌಲಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿದ 'ವುಮನ್ ಇನ್ ಬ್ಲೂ' ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ 2026ರ ಐಸಿಸಿ ಮಹಿಳಾ ಟಿ20 ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಮಹಿಳಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ತಂಡ ಗಮನಾರ್ಹ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ನಾಯಕಿ ಹರ್ಮನ್‌ಪ್ರೀತ್ ಕೌರ್ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದ ತಂಡವು ಗುಂಪು ಹಂತದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿ ಸೆಮಿಫೈನಲ್ ಪ್ರವೇಶದ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿದೆ. ಭಾರತ ತನ್ನ ಮೊದಲ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಕಿಸ್ತಾನವನ್ನು ಮಣಿಸಿ ಶುಭಾರಂಭ ಮಾಡಿತು. ನಂತರ ನೆದರ್ಲೆಂಡ್ಸ್ ವಿರುದ್ಧ ಭರ್ಜರಿ ಜಯ ಸಾಧಿಸಿತು. ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾ ವಿರುದ್ಧದ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಹೋರಾಟ ನೀಡಿದರೂ 6 ವಿಕೆಟ್‌ಗಳಿಂದ ಸೋಲನುಭವಿಸಿತು. ಆದರೆ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶ ವಿರುದ್ಧ 5 ವಿಕೆಟ್‌ಗಳ ಜಯ ದಾಖಲಿಸಿ ಸೆಮಿಫೈನಲ್ ರೇಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಬಲಿಷ್ಠ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೇರಿದೆ. ಭಾರತದ ಯಶಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಕ ಆಟಗಾರ್ತಿ ಶಫಾಲಿ ವರ್ಮಾ ಅವರ ಆಕ್ರಮಣಕಾರಿ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದೆ. ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶ ವಿರುದ್ಧದ ಅರ್ಧಶತಕದ ಮೂಲಕ ತಂಡಕ್ಕೆ ಭದ್ರ ಅಡಿಪಾಯ ಹಾಕಿದ ಅವರು, ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಪ್ರಮುಖ ಬ್ಯಾಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಶೃತಿ ಮಂದಣ್ಣ ಜೊತೆಗೆ ಒಬ್ಬರಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ್ದಾರೆ. ಮಧ್ಯಮ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಹರ್ಮನ್‌ಪ್ರೀತ್ ಕೌರ್, ಜೆಮಿಮಾ ರೋಡ್ರಿಗ್ಸ್ ಹಾಗೂ ರಿಚಾ ಘೋಷ್ ಅಗತ್ಯ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ತಂಡಕ್ಕೆ ಆಸರೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಬೌಲಿಂಗ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲೂ ಭಾರತ ಉತ್ತಮ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿದೆ. ಯುವ ಸ್ಪಿನ್ನರ್ ಶ್ರೀ ಚರಣಿ ಈ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಪರ ಒಂದೇ ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ವಿಕೆಟ್ ಪಡೆದ ಬೌಲರ್ ಎಂಬ ದಾಖಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಧಾ ಯಾದವ್, ದೀಪ್ತಿ ಶರ್ಮಾ ಹಾಗೂ ವೇಗದ ಬೌಲರ್‌ಗಳೂ ಎದುರಾಳಿ ಬ್ಯಾಟರ್‌ಗಳಿಗೆ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಈಗ ಭಾರತದ ಮುಂದಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ವಿರುದ್ಧದ ಪಂದ್ಯ. ಈ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದರೆ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸೆಮಿಫೈನಲ್ ಪ್ರವೇಶ ಬಹುತೇಕ ಖಚಿತವಾಗಲಿದೆ. ಸೋತರೆ ಇತರ ಪಂದ್ಯಗಳ ಫಲಿತಾಂಶ ಹಾಗೂ ನೆಟ್ ರನ್‌ರೇಟ್ ಮೇಲೆ ಭವಿಷ್ಯ ನಿರ್ಧಾರವಾಗಲಿದೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ, 2026ರ ಮಹಿಳಾ ಟಿ20 ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಮಹಿಳಾ ತಂಡ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್, ಬೌಲಿಂಗ್ ಹಾಗೂ ಫೀಲ್ಡಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಮತೋಲನದ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೆಲ್ಲುವ ಪ್ರಮುಖ ತಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಭಾರತದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಇದೀಗ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ವಿರುದ್ಧದ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಪಂದ್ಯವನ್ನು ಕಾತರದಿಂದ ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಬಾಟಿಯನ್ನರ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ (ಮಧ್ಯಪ್ರಾಚ್ಯದ ರಹಸ್ಯಗಳು)

ಸಾಹಸಿ ಕನ್ನಡಿಗನೊಬ್ಬನ ಪ್ರವಾಸಿ ಕಥನ

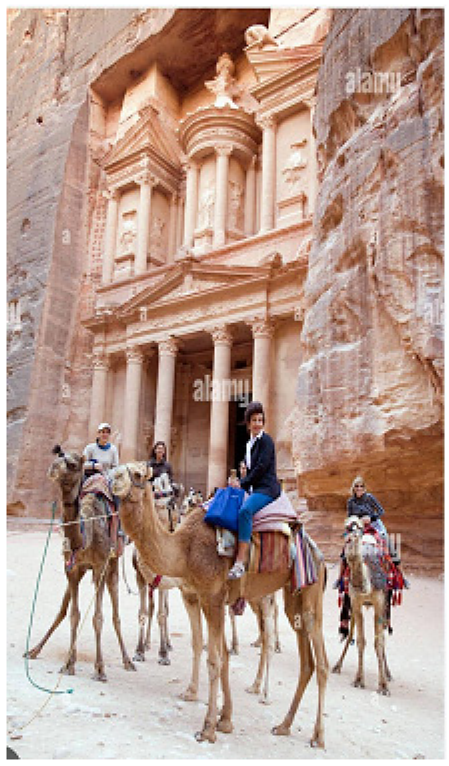
(ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ)

ಮಂದುವರೆದು ಮಿಲಿಟರಿ ಚೆಕಿಂಗು ಮುಗಿಸಿ, ವಿಚಿತ್ರ ಬಣ್ಣ ಆಕಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಬರಡು ಗುಡ್ಡಗಳ ಮರುಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಸಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಯಾವುದೋ ಅನ್ಯಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಂದು ರಾತ್ರಿ ನಾವು ಉಳಿಯಬೇಕಿದ್ದದು ಮರಳುಗಾಡಿನ ಮಧ್ಯೆ ಬಬಲ್ ಟೆಂಟಿನಲ್ಲಿ. ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾರಿನಿಂದಿಳಿಸಿದ ಡ್ರೈವರ್ ಅದ್ನಾನ್ ಅಲ್ಲಿಂದ ಮರಳು ಗಾಡಿನೊಳಗಿದ್ದ ಟೆಂಟ್ ಕ್ಯಾಂಪ್‌ಗೆ ಹೋಗಲು ಒಂದು 4×4 SUV ಗೆ ಹತ್ತಿಸುವ ಮೊದಲು ಆ SUVಯವನೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ಸುತ್ತಿನ ಗಲಾಟೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ. ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳ ಬಾಡಿಗೆ ವಿಷಯದ ಗಲಾಟೆ ಕೈ ಕೈ ಮಿಲಾಯಿಸುವ ಹಂತಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹಲವು ಫೋನ್ ಕಾಲ್‌ಗಳ ವಿನಿಮಯದ ನಂತರ ಕೊನೆಗೂ ಮಕ್ತಾಯವಾಯ್ತು. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಕೇತ್ ಬೇರೆ ನಮ್ಮನ್ನೀಗ NETFLIX ಸೀರೀಸ್ FREELANCER ಕಥೆಯಂತೆ Terrorist Campಗೆ ಎತ್ತಾಕೊಂಡು ಹೋಗ್ತಿದಾರೆ. ಮುಗೀತ್ ಕಥೆ! ಅಂತ ಹೇಳಿ ಕಾಲೆಳಿತಾನೆ ಇದ್ರು. ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗಿ ಕತ್ತಲು ಬೇರೆ ಆಗಿತ್ತು. ನಮ್ಮನ್ನೊತ್ತ ಎಸ್ ಯುವಿ, ನಿರ್ಜನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಏಳೆಂಟು ಕಿ.ಮೀ. ಸಾಗುತ್ತ ಇದ್ದಾಗ ದೂರದಲ್ಲೆಲ್ಲೋ ಒಂದಷ್ಟು ಲೈಟುಗಳು ಕಾಣತೊಡಗಿದವು. ಹತ್ತಿರಾದಂತೆ ಒಂದಷ್ಟು ಯುರೋಪಿ ಯನ್ನರನ್ನೂ ನೋಡಿದಾಗ ಅದೊಂದು ರೆಸಾರ್ಟು ಅನ್ನಿಸಿ ಹೋದ ಜೀವ ಮತ್ತೆ ಬಂದಂತಾಯ್ತು. ಹಾಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಡೆಸರ್ಟು ಕ್ಯಾಂಪಿನ ಹೆಸರು YASMINA Luxury Camp. ಅದು ಇದ್ದ ಸ್ಥಳದ ಹೆಸರು ವಾಡಿರಮ್ (WADIRUM) ಡೆಸರ್ಟ್.

ವಾಡಿರಮ್... ಮೇಲ್ನೋಟಕ್ಕೆ ಇದು ಅನ್ಯಗ್ರಹಲೋಕ ಅನ್ನಿಸಿಬಿಡುತ್ತೆ. ಸಾವಿರಗಟ್ಟಲೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಬರಡು ಬೆಟ್ಟಗಳು, ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಆಕಾರಗಳು, ಉಳಿಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಿದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವ ಗುಳಿಬಿದ್ದ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲ್ಮೈ, ವಿಕಾರ ಬಣ್ಣಾಕಾರಗಳು, ಸುತ್ತಲೂ ಕೆಂಪು, ಬಿಳಿ, ತೆಳು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಮರಳುಗಾಡು, ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೀವೆಯಾ ಅಥವಾ ಮಂಗಳ ಗ್ರಹಕ್ಕೇನಾದರೂ....? ಅನ್ನಿಸಿಬಿಡುತ್ತೆ. ಕೆಲವೊಂದು ಬೆಟ್ಟಗಳು ಆರು ಸಾವಿರ ಅಡಿಗಳಷ್ಟು ಎತ್ತರದಲ್ಲಿವೆ. (ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದ ಎತ್ತರದ ಮುಳ್ಳಯ್ಯನಗಿರಿ ಇರೋದೆ 6300 ಅಡಿ) ಇಂತ ಸಾವಿರಾರು ಹಸಿರೇ ಇಲ್ಲದ ಬರಡು ಮುಳ್ಳಯ್ಯನ ಗಿರಿಗಳನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮರಳುಗಾಡಿನ ಕಣಿವೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಭಾವಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಹೇಗಿರುತ್ತೆ. ಹಾಗಿದೆ ವಾಡಿರಮ್. ಅರೇಬಿಕ್‌ನಲ್ಲಿ 'Wadi' ಅಂದರೆ Valley 'Ruml' ಅಂದರೆ Sand. ಸೋ ಮರಳಿನ ಕಣಿವೆ ಎಂಬುದು ಇದರರ್ಥ. Geologically ಇಲ್ಲಿನ ಬೆಟ್ಟಗಳು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣದ Sandstone ಮತ್ತು ಗ್ರಾನೈಟು ಶಿಲೆಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಂಯಾಗಿದೆ. ವಾಡಿರಮ್‌ನ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿರುವ IRON OXIDE ಅಂಶ ಅತೀ ಹೆಚ್ಚು. ಹಾಗಾಗಿ ಇದು ಕೆಂಪಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತೆ. ಮಂಗಳ ಗ್ರಹದ ಮೇಲ್ಮೈ ಕೂಡ ಹೀಗೇ ಇರುವುದಂತೆ.

ಪ್ರವಾಸಿಗರು ವಾಡಿರವ್‌ಗೆ ಬರಲು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣವಿದೆ. ಅದು Star Gazing ಮತ್ತು Meteor Show. ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಉದುರಿದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ ಅದನ್ನು ನೋಟುವುದೇ ಒಂದು ಅದ್ಭುತ. Astronomically ಇವುಗಳೇ ಉಲ್ಕೆಗಳು (METEOR). ಆಕಾಶದಿಂದ ಉದುರುವ ಈ ಉಲ್ಕೆಗಳು ಭೂಮಿಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಹೊತ್ತಿ ಉರಿದು ಬೂದಿಯಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಅಪರೂಪಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಅವು ಭೂಮಿಯನ್ನೂ ತಲುಪಿಬಿಡುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳೇ Meteoriteಗಳು. ವಾಡಿರಮ್ ನೈಟ್ ಫೋಟೋ ಗ್ರಫಿ ಮಾಡುವವರ ಸ್ವರ್ಗ. ಆಗಸ್ಟ್ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ವಾಡಿರಮ್‌ನಲ್ಲಿ ರೂಮುಗಳೇ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲವಂತೆ. ಅದು ಉಲ್ಕಾಪಾತದ ಸಮಯ. ಆಕಾಶದಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ದೀಪಾವಳಿಯ ರಾಕೆಟ್ಟುಗಳು ಭೂಮಿಯೆಡೆಗೆ ಬಂದಂತೆ.ಅದನ್ನು Transparent ಬಬಲ್ ಟೆಂಟುಗಳಿಂದ ಮಲಗಿಕೊಂಡೇ ನೋಡೋದು ಇನ್ನೊಂದು ಲೆವೆಲ್ಲಿನ ಫೀಲಿಂಗು. ವಾಡಿರಮ್ ಹಾಗೂ ಪೆಟ್ರಾ ಹಲವು ಹಾಲಿವುಡ್ ಬ್ಲಾಕ್ ಬಸ್ಟರುಗಳ ಶೂಟಿಂಗ್ ಸ್ಪಾಟು. Indiana Jones & The Last Crusade Transformers-Revenge of the Fallen Star wars-The Rise Of Sky Walker Red planets Aladdin (2019) Mummy Returns Dune ಹಾಗೇ ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿಯ Krish 3 ಸಿನೆಮಾದ ಕೆಲ ಸೀನುಗಳು ಇಲ್ಲಿಯವೇ ಆಗಿವೆ.

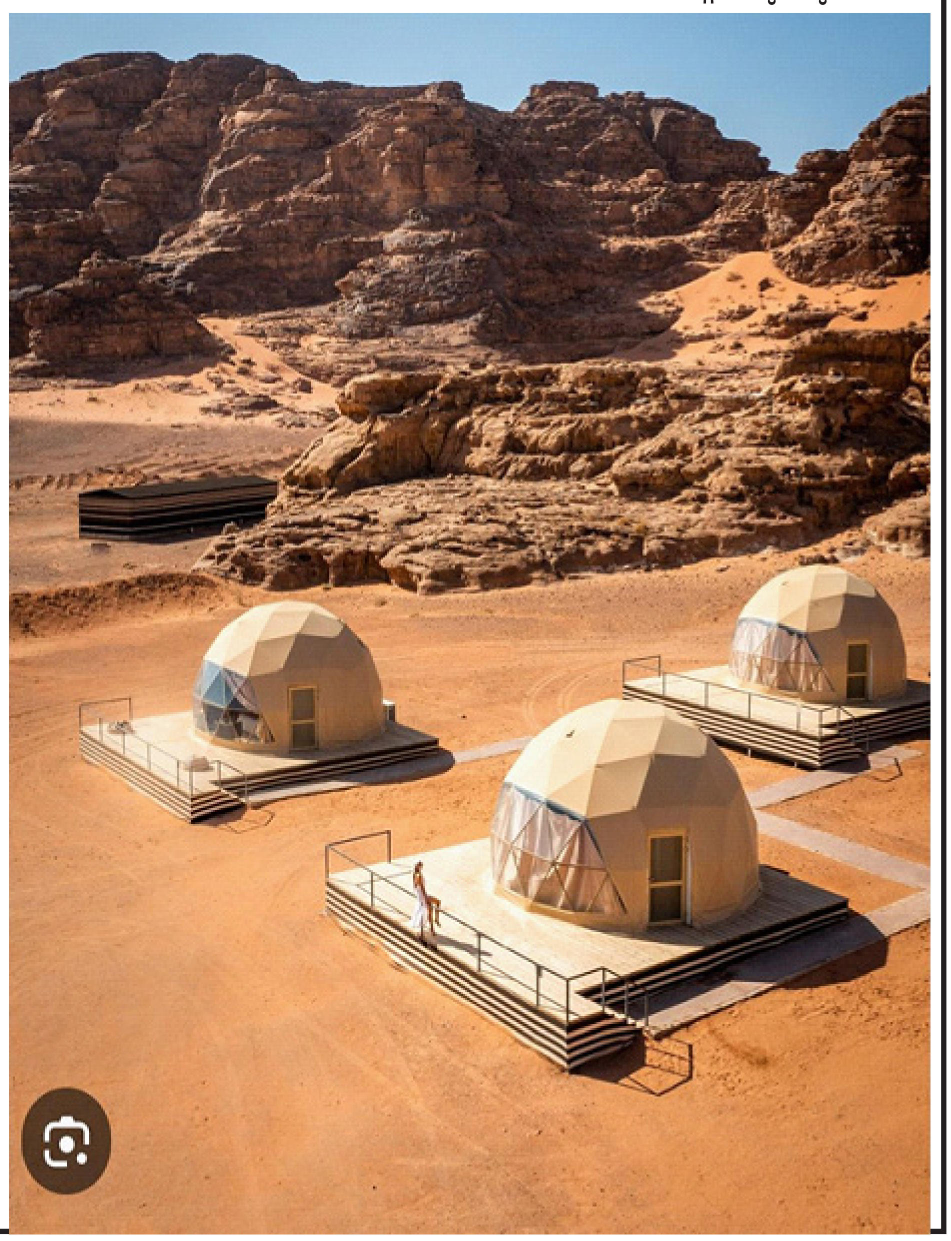
ವಾಡಿರವ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜನಾಂಗ ವಾಸಿಸುತ್ತೆ. ಅದರೆಸರು ಬಿಡೋಯಿನ್ (Bedouin) ಎಂದು. ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಟೆಂಟು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಇವರು ಇಂದಿಗೂ ಬದುಕುತ್ತಾರೆ. ಇವರ Zarb ಅಥವಾ Bedoin Barbeque ಎನ್ನುವ ಬಗೆಯ ನಾನ್ ವೆಜ್ ಅಡುಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೂಪರ್ರು. ನೆಲದಲ್ಲಿ ಒಂದಷ್ಟು ಗುಂಡಿತೆಗೆದು ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಅದರ ಸುತ್ತಲೂ ಕಟ್ಟಿ, ಸೌದೆಯನ್ನು ಅದರೊಳಗೆ ಉರಿಸಿ, ಕಾದು ಕೆಂಡವಾದ ಮೇಲೆ ಬೂದಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಹೊರಹಾಕಿ, ಚಿಕನ್, ಮಟನ್, ತರಕಾರಿಗಳನ್ನಿಟ್ಟ ಮೆಟಲ್ ರ್ಯಾಕುಗಳನ್ನು ಈ ಗುಂಡಿಯೊಳಗೆ ಇಟ್ಟು, ಅಲ್ಯೂಮೀನಿಯಂ Foilನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಗಟ್ಟಿಯಾದ ಕಬ್ಬಿಣದ ತಗಡಿನ ಹೊದಿಕೆ ಹಾಕಿ ಮಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಎರಡು ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ Slow Cooking ನಂತರ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಮೆಟಲ್ ರ್ಯಾಕನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಹೊರತೆಗೆದರೆ ಚಂಖಃ ರೆಡಿ. ಮಟನ್ ಪೀಸುಗಳು ಹಾಗೇ ಎಳೆದರೆ ಶೇವಿಗೆಯಂತೆ ಬಿಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅದರ ರುಚಿ ಮತ್ತು ಸ್ವಾದಿಷ್ಟತೆಗೆ ಅದೇ ಸಾಟಿ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ವಾಡಿರಮ್ ಡೆಸರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಜೀಪ್ ಸಫಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತದೇ ಏಲಿಯನ್ ಲ್ಯಾಂಡಿನ ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಆಕಾರದ ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನೆಲ್ಲ



ಸುತ್ತಿದಂತಾಯಿತು. ಅಲ್ಲೇ ಒಂದು ಬೆಟ್ಟವನ್ನು Seven pillars of wisdom Rock ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದು ನಮ್ಮ ತಿರುಮಲದ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಅಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೋಲಿಕೆಯ ಹಾಗಿದೆ. ವಾಡಿರಮ್ ಒಂದು Protected Area. ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರದಷ್ಟು ಶಿಲಾಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು Inscription ಗಳು ವಾಡಿರವ್ ನಾದ್ಯಂತ ಇವೆ. ಮನುಷ್ಯ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಇಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ಎನ್ನುವ ಕುರುಹುಗಳವು.

(ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ)

ಲೇಖಕರು:ದಿವಿನ್ ಮಗ್ಗಲಮಕ್ಕಿ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು



ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಇತಿಹಾಸಕಾರ ಓಎಸ್

ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಲೋಕದಲ್ಲಿ ದಿನಕ್ಕೊಂದು ಹೊಸ ಅವಿಷ್ಕಾರಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಹೊಸ ಅಪರೇಟಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಮ್‌ಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಹಳೆಯವು ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ. ವಿಂಡೋಸ್ 95, ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಮ್ಯಾಕ್ ಓಎಸ್ ಅಥವಾ ಹಳೆಯ ಮೊಬೈಲ್ ಆಪರೇಟಿಂಗ್ ಆರಂಭಿಕ ಆ್ಯಂಡ್ರಾಯ್ಡ್ ಆವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಸುಲಭದ ಮಾತಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಇಡೀ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆದುರು ತರಲು ಡೆವಲಪರ್ ಒಬ್ಬರು ಅದ್ಭುತನಾದ ವರ್ಚುವಲ್ ಓಎಸ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ಒಂದನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. 1948ರ ಜಗತ್ತಿನ ಮೊದಲ ಹಿಡಿದು ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದವರೆಗಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಒಂದೇ ಸೂರಿನಡಿ ತಂದಿರುವ ಈ ಡಿಜಿಟಲ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಆಸಕ್ತರ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ.

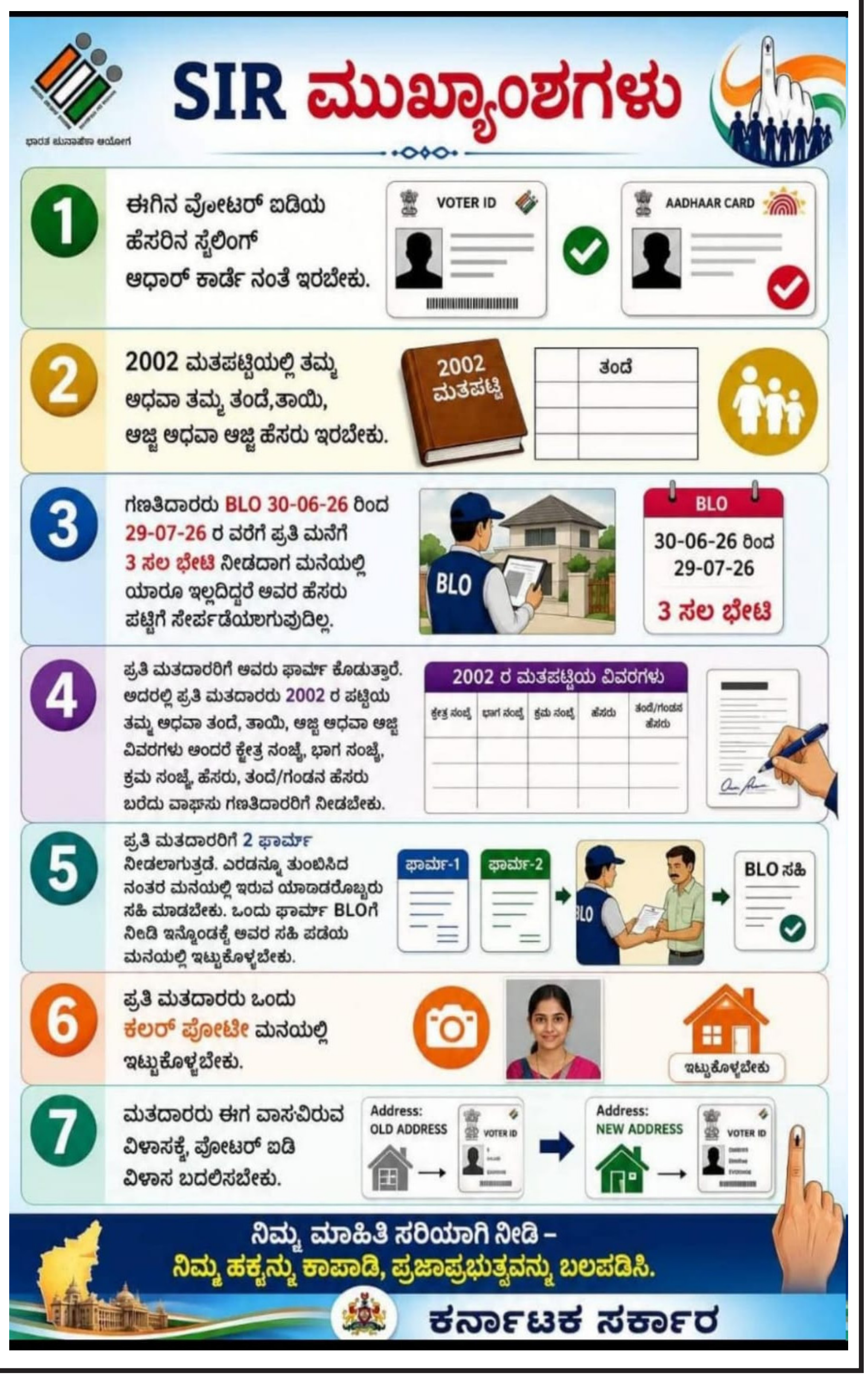
ಆ್ಯಂಡ್ರ್ಯೂ ವಾರ್ಕೆರ್ಂಟಿನ್ ಎಂಬ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಡೆವಲಪರ್ ಒಬ್ಬರು ಕಳೆದ 2003ರಿಂದ, ಎಂದರೆ ಸುಮಾರು ಎರಡು ದಶಕಗಳಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ವಿವಿಧ ಅಪರೂಪದ ಅಪರೇಟಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಮ್‌ಗಳ ಎಮ್ಯುಲೇಟರ್ ಇಮೇಜ್‌ಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕ್ರೋಡೀಕರಿಸಿ, ಅವರು ಒಂದು ಲಿನಕ್ಸ್ ವರ್ಚುವಲ್ ಮಷಿನ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಕೇಜ್ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಯಾವುದೇ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್‌ನಲ್ಲಿ ರನ್ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದ್ದು, ಇದರೊಳಗೆ ಬರೋಬ್ಬರಿ 1.700ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಿ–ಇನ್‌ಸ್ಟಾಲ್ಡ್ ಆಪರೇಟಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಮ್‌ಗಳು ಅಡಗಿವೆ! ಇದರಲ್ಲಿ 250 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿಭಿನ್ನ ಹಾರ್ಡ್ ವೇರ್ ಪ್ಲಾಟ್‌ಫಾರ್ಮ್ ಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ 570ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿಶಿಷ್ಟ ಓಎಸ್‌ಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಹಕರು ಬಳಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಈ ಮ್ಯೂಸಿಯಂನ ಅತ್ಯಂತ ಆಕರ್ಷಕ ಭಾಗವೆಂದರೆ ಇದರ ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಜಗತ್ತಿನ ಅತ್ಯಂತ ಮೊದಲ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಸಂಗ್ರಹಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ದಿಯಾಗಿರುವ 1948ರ 'ಮ್ಯಾಂಚೆಸ್ಟರ್ ಬೇಬಿ'ಗೆ ಬರೆದಿದ್ದ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್‌ನಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಇತ್ತೀಚಿನ ಆರಂಭಿಕ ಆ್ಯಂಡ್ರಾಯ್ಡ್. ಮತ್ತು ಐಓಎಸ್ ವರೆಗಿನ ಓಎಸ್‌ಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿವೆ. ಡೆಸ್ಕ್‌ಟಾಪ್ ಮಾದರಿಯ ಗ್ರಾಫಿಕಲ್ ಯೂಸರ್ ಇಂಟರ್‌ಫೇಸ್ ಹೊಂದಿದ್ದ ಜಗತ್ತಿನ ಮೊದಲ ಓಎಸ್ ಎನ್ನಲಾದ 'ಕ್ಸೆರಾಕ್ಸ್ ಸ್ಟಾರ್ ಪೈಲಟ್ ಕೂಡ ಈ ಮನೆಯಂನಲ್ಲಿದೆ. ನಾವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕೇಳಿರುವ ವಿಂಡೋಸ್ 1.0 ಆವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್‌ನ ಆರಂಭಿಕ ಲಾಂಗ್‌ಹಾರ್ನ್ ಬೆಟಾ ಆವೃತ್ತಿಗಳು, ಆಪಲ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಮ್ಯಾಕ್ ಓಎಸ್, ಮ್ಯಾಕ್ ಓಎಸ್ ಎಕ್ಸ್, 10.5 ಪಿಸಿ ಹಾಗೂ ಬಿಓಎಸ್, ನೆಕ್ಸ್‌ಸ್ಟೆಪ್, ನ್ಯೂಟನ್ ಓಎಸ್‌ನಂತಹ ಪ್ರಮುಖ ಓಎಸ್‌ಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಟೆಂಪಲ್ ಓಎಸ್. ಪ್ಲಾನ್ 9, ಕ್ಯೂಎನ್‌ಎಕ್ಸ್, ಪೆಂಟಾಲಿಸ್ಟ್, ಓವರಾನ್ ನಂತಹ ವಿಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಅಪರೂಪದ ಅಪರೇಟಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಮ್‌ಗಳೂ ಇಲ್ಲಿವೆ. ಹಳೆಯ ಮೈನ್‌ಫ್ರೇಮ್ ಯುಗದ ಸಿಟಿಎಸ್‌ಎಸ್, ಎಂವಿಎಸ್, ಮಲ್ಟಿಕ್ಸ್ ಮತ್ತು ಟಾಪ್ಸ್–10/20 ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್‌ಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣುಂಬಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹಳೆಯ ಹೋಮ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗಾಗಿ ಬಿಬಿಸಿ ಮೈಕ್ರೋ, ಝಡ್‌ಎಕ್ಸ್ ಸ್ಪೆಕ್ಟ್ರಮ್, ಕೊಮೊಡೋರ್ 8–ಬಿಟ್ಸ್, ಎಂಎಸ್‌ಎಕ್ಸ್ ಹಾಗೂ ಅಟಾರಿ 8–ಬಿಟ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳ ಓಎಸ್‌ಗಳನ್ನು ಸಹ ಇದರಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಳೆಯ ಅಪರೇಟಿಂಗ್ ಸಿಸ್ಟಮ್ ಒಂದನ್ನು ಇಂದಿನ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ರನ್ ಮಾಡಬೇಕೆಂದರೆ ಸಾಕಷ್ಟು ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಎಮ್ಯುಲೇಟರನ್ನು ಹುಡುಕುವುದು. ಇನ್‌ಸ್ಟಾಲೇಶನ್ ಮೀಡಿಯಾ ಕಾನ್ಫಿಗರ್ ಮಾಡುವುದು. ಹಾರ್ಡ್‌ವೇರ್ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವುದು ತುಂಬಾ ತಲೆನೋವಿನ ಕೆಲಸ. ಆದರೆ ಅಂಡೂ ವಾರ್ಕೆಂಟಿನ್ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಠಿಣ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ತಾವೇ ನಿಭಾಯಿಸಿ ಬಳಕೆದಾರರಿಗೆ ಸಿದ್ಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಬಳಕೆದಾರರು ಕೇವಲ ಲಾಂಚರ್ ಓಪನ್ ಮಾಡಿ, ತಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಓಎಸ್ ಅನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾಕು, ಅದು ತಕ್ಷಣವೇ ರನ್ ಆಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಓಎಸ್ ಬಳಸುವಾಗ ಏನಾದರೂ ದೋಷ ಉಂಟಾದರೆ, 'ಸ್ನ್ಯಾಪ್‌ಶಾಟ್' ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯದ ಮೂಲಕ ಅದನ್ನು ಮೊದಲಿನ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರಬಹುದು. ಈ ವರ್ಚುವಲ್ ವಾಷಿನ್ QEMU ವರ್ಚುವಲ್ ಬಾಕ್ಸ್ ಅಥವಾ UTM ನಂತಹ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್‌ಗಳ ಮೇಲೆ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ವಿಂಡೋಸ್, ಮ್ಯಾಕ್ ಮತ್ತು ಲಿನಕ್ಸ್ ಬಳಕೆದಾರರಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಇನ್‌ಸ್ಟಾಲರ್ ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಈ ವರ್ಚುವಲ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ ನಿಮ್ಮ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟದ ಜಾಗವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತದೆ. ಇದರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆಫ್‌ಲೈನ್ ಆವೃತ್ತಿಯು ಜಿಪ್ ಮಾಡಿದಾಗ 121GB ಗಾತ್ರ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ಅನ್‌ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಬರೋಬ್ಬರಿ 174 GB ಜಾಗವನ್ನು ಅಕ್ರಮಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಫೈಟ್ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗ ದಿರಬಹುದು ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ 14 GBಯ 'ಲೈಟ್' ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನೂ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಮೂಲಕ ಅಗತ್ಯ ಫೈಲ್‌ಗಳನ್ನು ಡೌನ್ ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಸೌಲಭ್ಯಗಳಿದ್ದರೂ ಈ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್‌ಗೆ ಕೆಲವು ಮಿತಿಗಳಿವೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಹೋಸ್ಟ್ ವಿಎಂ ಕೇವಲ x86 ಪ್ರೊಸೆಸರ್ ಆಧಾರಿತ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ, ಆಪಲ್ ಸಿಲಿಕಾನ್ (M1, M2 ಇತ್ಯಾದಿ) ಅಥವಾ ಎಆರ್‌ಎಮ್ ಪ್ರೊಸೆಸರ್ ಹೊಂದಿರುವ ಅಧುನಿಕ ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಸ್ವಲ್ಪ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಚಲಿಸಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಇದು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಕೆಲವು ಓಎಸ್‌ಗಳು ಕೇವಲ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಎಮ್ಯುಲೇಟರ್ ಬಿಲ್ಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯವೆಂದರೆ, ಈ ಓಎಸ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಅವುಗಳು ಮೂಲತಃ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದಾಗ ಇದ್ದ ಕ್ಯಾಲ್ಕುಲೇಟರ್, ಟೆಕ್ಸ್ಟ್ ಎಡಿಟರ್‌ನಂತಹ ಬೇಸಿಕ್ ಆ್ಯಪ್‌ಗಳು ಮಾತ್ರ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಅಪ್ಲಿಕೇಶನ್‌ಗಳು ಬೇಕಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ನಾವೇ ಇನ್‌ಸ್ಟಾಲ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿರುತ್ತದೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಲೋಕ ನಡೆದು ಬಂದ ಹಾದಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಬಯಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ, ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಹಳೆಯ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕು ಹಾಕುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಈ 'ವರ್ಚುವಲ್ ಓಎಸ್ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ' ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ನಿಧಿ.

(ಲೇಖನ ಕೃಪೆ : ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಭಟ್, ಪ್ರಜಾವಾಣಿ)



ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಬಹುಮಾನ!

ಅತಿ ಸಹಜವಾದ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೆನಿಸಬಹುದಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟವರು ಅಂತಿಂಥವರಲ್ಲ! ಅವರು ಬೂಕರ್ ಟಿ ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್ (1856–1915). ಅಮೆರಿಕದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಸಲಹೆಗಾರರಾಗಿದ್ದವರು. ಅಮೆರಿಕನ್–ಆಫ್ರಿಕನ್ ಜನಾಂಗದವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದವರು. ಗ್ರಂಥಕರ್ತರೂ, ಉತ್ತೇಜಕ ಉಪನ್ಯಾಸಕಾರರೂ ಆಗಿದ್ದ ಅವರ ಅನವರತ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿ–ಪುರಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಪಡೆದವರು. ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಈ ನೈಜಘಟನೆಯಲ್ಲಿದೆ. ನೋಡಿ!

ಕಳೆದ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಯುವಕನೊಬ್ಬ ಕಲ್ಲಿದ್ದಲು ಗಣಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಲಿಗೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಗುಲಾಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ನರಳುತ್ತಿದ್ದ ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬರ ಮಗ. ಹ್ಯಾಮ್ಟನ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕರಿಯ ಜನಾಂಗದವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಶಾಲೆಯೊಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಯಾರೋ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಆತ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡ. ಹ್ಯಾಮ್ಟನ್ ಎಲ್ಲಿದೆಯೆಂಬುದರ ಕಲ್ಪನೆಯೂ ಇಲ್ಲದ ಆ ಯುವಕ, ತಾನೂ ಅಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದ. ಕೂಲಿ ಕೆಲಸದಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಹಣದಲ್ಲಿ ಜೀವನ ನಡೆಸುವುದೇ ಕಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. 500 ಮೈಲಿ ದೂರದ ಹ್ಯಾಮ್ಟನ್‌ಗೆ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಲು ಆತನಲ್ಲಿ ಹಣವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆತ ಬಹುಪಾಲು ದೂರವನ್ನು ಕಾಲ್ನಡಿಗೆಯಲ್ಲೇ ಕ್ರಮಿಸಿದರು. ಹ್ಯಾಮ್ಟನ್ ತಲುಪಿದಾಗ ದೀರ್ಘ ಪ್ರಯಾಣ ಮತ್ತು ಹಸಿವಿನಿಂದ ಸೋತು ಸೊರಗಿದ್ದ. ಉಟ್ಟ ಬಟ್ಟೆಗಳೆಲ್ಲ ಕೊಳಕಾಗಿದ್ದವು. ಕಾಲಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪಲಿಯಿರಲಿಲ್ಲ. ಜೇಬಿನಲ್ಲಿದ್ದದ್ದು ಅರ್ಧ ಡಾಲರ್!

ಆತ ಕಾಲೇಜಿನ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿಯನ್ನು ಕಂಡು ತನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಕೋರಿದಾಗ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿ ಆತನನ್ನೂ, ಆತನ ಕೊಳಕು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನೂ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿದರು. ಪ್ರವೇಶ ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದಾಗಲೀ, ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಾಗಲೀ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಪೂರ್ಣಪ್ರವೇಶ ಧನ ಕೊಡಲು ಶಕ್ತಿಯಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಬಂದು ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆತ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಕಾಯುತ್ತ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತೇ ಇದ್ದ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಊಟದ ಸಮಯವಾಯಿತು. ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿ ಆತನಿಗೆ 'ಈಗ ಊಟದ ಬಿಡುವು. ಈ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಶುಭ್ರಗೊಳಿಸು' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದರು.

ಯುವಕ ಬೇಸರವಿಲ್ಲದೆ ಕಸವನ್ನು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಗುಡಿಸಿದ. ಮೇಜುಗಳನ್ನು, ಕಿಟಕಿ–ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ಶುಭ್ರ ಗೊಳಿಸಿದ. ಕಸ ಗುಡಿಸಿದರೆ ಊಟ ಸಿಗುತ್ತದೇನೋ ಎನ್ನುವಾಸೆ! ಏಕೆಂದರೆ ಆತ ಊಟ ಮಾಡಿ ಮೂರು ದಿನಗಳಾಗಿತ್ತು! ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ನಂತರ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿ ಬಂದರು. ಕೋಣೆಯ ಶುಭ್ರತೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಬಿಳಿಯ ಕರವಸ್ತ್ರ ತೆಗೆದು ಅದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಮೇಜನ್ನೂ, ನೆಲವನ್ನೂ ಒರೆಸಿದರು. ಕರವಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಚೂರು ಧೂಳೂ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ನೆಲ–ಮೇಜುಗಳು ಅಷ್ಟು ಶುಭ್ರವಾಗಿದ್ದವು. ಅವರು ತಕ್ಷಣ 'ನಿನಗೆ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಶಾಲೆಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಶುಲ್ಕ 70 ಡಾಲರ್‌ಗಳನ್ನು ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯಕ್ಕೆ ಮಾಸಿಕ 10 ಡಾಲರ್ ಕೊಡದೆಯೇ ನೀನು ಉಚಿತವಾಗಿ ವಾಸಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಬಿಡುವು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಶುಭ್ರಗೊಳಿಸುವ ಅರೆ ಕಾಲಿಕ ಕೆಲಸ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ಆತನಿಗೆಷ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗಿತ್ತೆಂದರೆ ಊಟ ಮಾಡಿಲ್ಲವೆನ್ನುವುದನ್ನೂ ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದ. 1 ಲಕ್ಷ ಡಾಲರ್ ಬಹುಮಾನ ಸಿಕ್ಕಷ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗಿತ್ತು. ಆ ಯುವಕನ ಹೆಸರು ಬೂಕರ್ ಟಿ. ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್. ಮುಂದೆ ಕಪ್ಪು ಜನಾಂಗದವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅವರು ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಮನ್ನಣೆಗೂ ಪಾತ್ರರಾದವರು. ಅನೇಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ–ಪಾರಿತೋಷಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾದವರು. ಆದರೆ ಅವರು 'ನನಗೆ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಬಹುಮಾನವೆಂದರೆ ಕಸ ಗುಡಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರವೇಶ ದೊರಕಿದ್ದು' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶಿ ಪ್ರಸಂಗ ಬೂಕರ್ ಅವರ 'ಅಪ್ ಫ್ರಮ್ ಸ್ಲೇವರಿ' ಎಂಬ ಆತ್ಮಕಥನದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಣೆಗೊಂಡಿದೆ. 'ಇರುವ ಕೆಲಸವ ಮಾಡು ಕಿರಿದೆನದೆ ಮನಸಿಟ್ಟು! ದೊರೆತುದ ಪ್ರಸಾದವೆಂದುಣ್ಣು ಗೊಣಗಿಡದೆ!' ಎಂಬ ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗದ ಸಾಲುಗಳು ನೆನಪಾಗುತ್ತವಲ್ಲವೇ?

(ಲೇಖನ ಕೃಪೆ: ವೀರೇಶ್ ಅರಸಿಕೆರೆ, ವಿಶ್ವವಾಣಿ)

ಮಹಿಳೆಯರ ಸ್ವಸಹಾಯದ ಸಾಧನೆ: ಲಿಜ್ಜತ್ ಪಾಪಡ್

ಒಂದು ಸಾವಿರದ ಆರು ನೂರು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಮಾರಾಟ ಹೊಂದಿರುವ ಭಾರತದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಗ್ರಾಹಕ ಬಳಕೆ ವಸ್ತುಗಳ (ಎಫ್‌ಎಂಸಿಜಿ) ಬ್ರಾಂಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಲಿಜ್ಜತ್ ಪಾಪಡ್‌ಗೆ ಸ್ವಂತ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಇಲ್ಲ. ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಅಧಿಕಾರಿ (ಸಿಇಒ) ಇಲ್ಲ. ಹೂಡಿಕೆದಾರರೂ ಇಲ್ಲ. ಅದರೂ ಅರವತ್ತಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಪಡ್ ರುಚಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ?

1959ರಲ್ಲಿ ಮುಂಬೈನ ಒಂದು ಮನೆಯ ಮೇಲ್ಛಾವಣಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಯಾಣ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಏಳು ಗೃಹಿಣಿಯರು, ಸಮಾಜ ಸೇವಕ ಚಗನ್‌ಬಾಪಾ ಅವರಿಂದ ಪಡೆದ ಎಂಭತ್ತು ರೂಪಾಯಿ ಸಾಲದೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕನಸನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಮೊದಲ ದಿನ ಕೇವಲ ನಾಲ್ಕು ಪ್ಯಾಕೆಟ್ ಪಾಪಡ್ ತಯಾರಿಸಿದರು. ಮೊದಲ ವರ್ಷದ ಮಾರಾಟ ಕೇವಲ ಆರು ಸಾವಿರದ ನೂರು ತೊಂಬತ್ತಾರು ರೂಪಾಯಿ. ಇಂದು ಅದೇ ಸಂಸ್ಥೆ ಒಂದು ಸಾವಿರದ ಆರು ನೂರು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ವಹಿವಾಟು ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ.

ಇಂದು ಇದರ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ ಇನ್ನಷ್ಟು ವಿಶೇಷವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ, ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ ಮೂವತ್ತು ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ನಲವತ್ತೈದು ಸಾವಿರ ಮಹಿಳೆಯರು ತಮ್ಮ ಹತ್ತಿರದ ಲಿಜ್ಜತ್ ಪಾಪಡ್ ಶಾಖೆಯಿಂದ ಉದ್ದಿನ ಬೇಳೆ ಹಿಟ್ಟನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಸಹಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೂಲಕ ಮನೆಗೆ ತೆರಳಿ, ತಮ್ಮ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಪಾಪಡ್ ತಯಾರಿಸಿ, ಮುಂದಿನ ದಿನ ಅದನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದೇ ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಇಲ್ಲ. ಅವರ ಮನೆಗಳೇ ಅವರ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳು. 1959ರಿಂದಲೂ ಇದೇ ಮಾದರಿ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಯೂ ತಯಾರಿಸಿದ ಪಾಪಡ್‌ಗಳ ಪ್ರಮಾಣದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ಸಾವಿರದಿಂದ ಹದಿನೈದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿವರೆಗೆ ಗಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಉತ್ಪಾದನಾ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಜಾಗ, ಯಂತ್ರೋಪಕರಣಗಳು, ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಹೂಡಿಕೆ ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಲಿಜ್ಜತ್ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಹೂಡಿಕೆಯ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಹದಿನೇಳು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗುವ ಪಾಪಡ್‌ಗಳ ರುಚಿ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವುದು ಹೇಗೆ?

ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಕಾರಣ ಪ್ರಮಾಣೀಕೃತ ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಲಟ್ಟಣಿಗೆ ಫಲಕ ಪ್ರತಿ ಸದಸ್ಯೆಗೆ ನೀಡಲಾಗುವ ಈ ಫಲಕವು ಪಾಪಡ್ನ ದಪ್ಪ, ತೂಕ ಮತ್ತು ಆಕಾರವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಅವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗುಣಮಟ್ಟ ನಿಯಂತ್ರಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.

ಗುಣಮಟ್ಟ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿಫಲವಾದ ಪಾಪಡ್‌ಗಳನ್ನು ತಕ್ಷಣ ತಿರಸ್ಕರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಮರುಬಳಕೆ ಇಲ್ಲ ಗುಣಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ರಾಜಿ ಇಲ್ಲ.

ಇದರಲ್ಲಿರುವ ದೊಡ್ಡ ವ್ಯವಹಾರ ಪಾಠ ಏನೆಂದರೆ, ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಾಲೀಕರಾಗಿದ್ದರೆ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಗುಣಮಟ್ಟ ನಿಯಂತ್ರಣ ವಿಭಾಗದ ಅಗತ್ಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಲೀಕತ್ವದ ಭಾವನೆ, ಯಾವುದೇ ತಪಾಸಣೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ.

ಎಂಭತ್ತು ರೂಪಾಯಿಯಿಂದ ಒಂದು ಸಾವಿರದ ಆರು ನೂರು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ವರೆಗೆ ಬೆಳೆದ ಈ ಪ್ರಯಾಣ. ಕಾರ್ಖಾನೆ ಇಲ್ಲದೆ, ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಅಧಿಕಾರಿ ಇಲ್ಲದೆ, ದೊಡ್ಡ ಹೂಡಿಕೆದಾರರಿಲ್ಲದೆ, ಕೇವಲ ನಲವತ್ತೈದು ಸಾವಿರ ಮಹಿಳೆಯರು, ಒಂದು ಲಟ್ಟಣಿಗೆ ಫಲಕ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಭಾವನೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಅದ್ಭುತ ಯಶೋಗಾಥೆ.

ಇದು ಕೇವಲ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾದರಿ ಇದು ಒಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪಾಠ, ನೀವು ಎಂದಾದರೂ ಲಿಜ್ಜತ್ ಪಾಪಡ್ ರುಚಿ ನೋಡಿದ್ದೀರಾ? ಕಾಮೆಂಟ್‌ನಲ್ಲಿ "ಹೌದು" ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ.

ಸಮುದಾಯ ಜಲ ವಿತರಣಾ ಯಂತ್ರಗಳು ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂ–ಸುಲಭ ಸೌಲಭ್ಯವೇ

ಗ್ರಾಮೀಣ ಮತ್ತು ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಮುದಾಯ ಜಲ ವಿತರಣಾ ಯಂತ್ರಗಳು ಅಥವಾ ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂಗಳು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತಿವೆ. ಈ ಯಂತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಜನರು ಕಡಿಮೆ ದರದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧೀಕರಿಸಿದ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ಮೊದಲು ಆರ್‌ಒ (RO), ಯುವಿ (UV) ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಶುದ್ಧೀಕರಣ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳ ಮೂಲಕ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಗ್ರಾಹಕರು ನಾಣ್ಯ, ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಕಾರ್ಡ್, ಯುಪಿಐ ಅಥವಾ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪಾವತಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಪ್ರಮಾಣದ ನೀರನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ 24 ಗಂಟೆಗಳ ಶುದ್ಧ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆ, ಬಾಟಲಿ ನೀರಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ವೆಚ್ಚ, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ತ್ಯಾಜ್ಯ ಕಡಿಮೆ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ಮತ್ತು ಬಡವರ್ಗದ ಜನರಿಗೆ ಅನುಕೂಲ. ನೀರಿನ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ಸರ್ಕಾರ, ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳು, ಸ್ವಯಂಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸಮುದಾಯ ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸುರಕ್ಷಿತ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದಾಗಿವೆ. ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಯೋಜನೆಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಮಹತ್ವದ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಲಿವೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ ಸಮುದಾಯ ಬಳಕೆಗೆ ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂ (Community Water Vending Machine) ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಕೆಲವು ಸರ್ಕಾರಿ ಅನುಮತಿಗಳು ಅಗತ್ಯವಾಗಬಹುದು. ಅನುಮತಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವು ನೀರಿನ ಮೂಲ, ಯಂತ್ರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂಗೆ ನೀರನ್ನು ಬೋರ್‌ವೆಲ್‌ನಿಂದ ಪಡೆಯಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ್ದರೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಜಲಮಂಡಳಿ (BWSSB) ಯಿಂದ ಪೂರ್ವಾನುಮತಿ ಪಡೆಯುವುದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಭೂಗರ್ಭ ಜಲ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಾಯ್ದೆಯ ಅನ್ವಯ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಬೋರ್‌ವೆಲ್ ಕೊರೆಯಲು ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದರೆ ಕಾನೂನು ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದು.

ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂ ಅನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಶುಲ್ಕ ಪಡೆದು ನೀರು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಡೆಸಿದರೆ, ಬಿಬಿಎಂಪಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಪರವಾನಗಿ (Trade Licence) ಪಡೆಯ ಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆಹಾರ ಸುರಕ್ಷತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ (FSSAI) ನೋಂದಣಿ ಅಥವಾ ಪರವಾನಗಿಯನ್ನೂ ಪಡೆಯುವುದು ಸೂಕ್ತ. ಶಾಲೆಗಳು, ದೇವಾಲಯಗಳು, ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗಳು, ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿಗಳು ಅಥವಾ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಾಗಿ ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂ ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಅನುಮತಿ ಹಾಗೂ ನೀರಿನ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು.

ಹೀಗಾಗಿ, ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಮುನ್ನ BWSSB, BBMP ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿತ ಇಲಾಖೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಮಾಲೋಚನೆ ನಡೆಸಿ ಅಗತ್ಯ ಅನುಮತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಉತ್ತಮ. ಸರಿಯಾದ ಅನುಮತಿ ಮತ್ತು ಗುಣಮಟ್ಟದ ನಿಯಂತ್ರಣದೊಂದಿಗೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾದ ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂಗಳು ನಗರದಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಲಭ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರವಹಿಸಬಲ್ಲವು.

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಬೇಡಿಕೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹೊಸ ಬಡಾವಣೆಗಳು, ಕಾರ್ಮಿಕರ ವಸತಿ ಪ್ರದೇಶಗಳು, ಪಿಜಿಗಳು, ಸ್ಲಂ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಹಾಗೂ ನೀರಿನ ಕೊರತೆಯಿರುವ ಹೊರವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಬೇಡಿಕೆಯಿದೆ. ಅನೇಕ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ 20 ಲೀಟರ್ ಶುದ್ಧ ನೀರನ್ನು ರೂ. 5 ರಿಂದ ರೂ. 10 ದರದಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಕೊರತೆ ಮತ್ತು ಟ್ಯಾಂಕರ್ ನೀರಿನ ಮೇಲಿನ ಅವಲಂಬನೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ, ಸರಿಯಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂ ಉತ್ತಮ ಆದಾಯದ ವ್ಯವಹಾರವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ.

ನೀವು ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ (ಉದಾ: ವೈಟ್‌ಫೀಲ್ಡ್, ಹೆಬ್ಬಾಳ, ಕೆ.ಆರ್.ಪುರಂ, ಹೊಸಕೋಟೆ, ಕಾಡುಗೊಂಡಹಳ್ಳಿ) ವಾಟರ್ ಎಟಿಎಂ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರೆ, ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಲಾಭ–ನಷ್ಟದ ವಿವರವಾದ ಅಂದಾಜು ಮತ್ತು ಅವಕಾಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರವಾದ ವರದಿಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರು ಅಡ್ವಜರ್ಸ್ ಸಂಸ್ಥೆ ಜಾಲತಾಣ ಮತ್ತು ಸೋಷಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿ ಲಭ್ಯವಿದ್ದು, ಆಸಕ್ತಿ ಇದ್ದವರು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು.

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹೋಂಸ್ಟೇಗಳಿಗೆ ನೋಂದಣಿ ಕಡ್ಡಾಯ

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಹೋಂಸ್ಟೇಗಳು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಇಲಾಖೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಜಿಲ್ಲಾ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಮಿತಿ ಸೂಚನೆ ನೀಡಿದೆ.

ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಪ್ರವಾಸಿಗರ ಸುರಕ್ಷತೆ, ಗುಣಮಟ್ಟದ ಸೇವೆ ಹಾಗೂ ಕಾನೂನುಬದ್ಧ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಈ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ವ್ಯಾಪಾರ (ಸೌಲಭ್ಯ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣ) ಅಧಿನಿಯಮ–2015ರ ಅನ್ವಯ, ಅಧಿಕೃತ ನೋಂದಣಿ ಪತ್ರ ಪಡೆಯದೇ ಹೋಂಸ್ಟೇ ನಡೆಸುವುದು ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರವಾಗಿದ್ದು, ಈಗಾಗಲೇ ಅನಧಿಕೃತವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಹೋಂಸ್ಟೇ ಮಾಲೀಕರು ತಕ್ಷಣವೇ ನೋಂದಣಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹೋಂಸ್ಟೇ ಮಾಲೀಕರು ಉಪ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ ಕಚೇರಿಗೆ ಬೇಟಿ ನೀಡಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಪಡೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಆದೇಶ ನೀಡಿದರೆ.

ಹೋಂ ಸ್ಟೇ ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಪಡೆಯಲು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು?

ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ನಿರಾಕ್ಷೇಪಣಾ ಪತ್ರ, ಇ–ಖಾತಾ / ಪಹಣಿ, ಪೊಲೀಸ್ ನಿರಾಕ್ಷೇಪಣಾ ಪತ್ರ, ತಹಶೀಲ್ದಾರರಿಂದ ವಾಸಸ್ಥಳ ದೃಢೀಕರಣ ಪತ್ರ, ಆಧಾರ್ ಕಾರ್ಡ್, ಮಾಲೀಕರ ಭಾವಚಿತ್ರ, ಹೋಂಸ್ಟೇ ಯೋಜನೆಯ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು.

ನಂತರ ದಾಖಲೆಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆಯ ನಂತರ ಮಾತ್ರ ಅಧಿಕೃತ ನೋಂದಣಿ ಪತ್ರ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಧಿಕೃತ ಪರವಾನಗಿ ಇಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಹೋಂಸ್ಟೇಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಇಲಾಖೆ ಎಚ್ಚರಿಸಿದೆ.

ಅಧಿನಿಯಮ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಕಂಡುಬಂದರೆ 10,000ರವರೆಗೆ ದಂಡ ಎರಡು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಸರಳ ಜೈಲು ಶಿಕ್ಷೆ, ಅಥವಾ ಎರಡೂ ಶಿಕ್ಷೆಗಳು ವಿಧಿಸುವ ಅವಕಾಶ ಇದೆ.

ಇದೇ ವೇಳೆ, ರೆಸಾರ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಕಾನೂನುಬಾಹಿರ ಚಟುವಟಿಕೆ ಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಪತ್ತೆಯಾದರೆ ಕಠಿಣ ಕ್ರಮ ಜರುಗಿಸಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಉಪ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಚೇರಿ, ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಇಲಾಖೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಟಿ ನೀಡಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯಬಹುದು ಎಂದು ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಇಲಾಖೆ ನಿರ್ದೇಶಕರು ತಿಳಿಸಿದರು.

2026ರ ಫಿಫಾ ವಿಶ್ವಕಪ್‌ಗೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಆರಂಭ: ಮೂರು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭ

ವಿಶ್ವದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಕ್ರೀಡಾ ಹಬ್ಬವೆಂದೇ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವ 2026ರ ಫಿಫಾ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಈ ಬಾರಿ ಹಲವು ಹೊಸ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಅಮೆರಿಕ, ಕೆನಡಾ ಮತ್ತು ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ಮೂರು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಜಂಟಿಯಾಗಿ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಆತಿಥ್ಯ ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಉದ್ಘಾಟನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೂ ವಿಶೇಷ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನ ಮೊದಲ ಪಂದ್ಯವು 2026ರ ಜೂನ್ 11ರಂದು ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ನಗರದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಎಸ್ಟಾಡಿಯೊ ಅಜ್ಟೆಕಾ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದ್ದು, ಈ ಪಂದ್ಯಕ್ಕೂ ಮುನ್ನ ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಅದ್ದೂರಿ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ಇದರೊಂದಿಗೆ, ಕೆನಡಾ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಆರಂಭದ ಅಂಗವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಹಾಗೂ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಮೂರು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಪರಿಚಯಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದ್ದು, 2026ರ ವಿಶ್ವಕಪ್ ಮತ್ತೊಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಬಾರಿ 48 ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಇದು ವಿಶ್ವಕಪ್ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೇ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಟೂರ್ನಿಯಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು 104 ಪಂದ್ಯಗಳು ವಿವಿಧ ನಗರಗಳ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿವೆ.

ಟೂರ್ನಿಯ ಅಂತಿಮ ಪಂದ್ಯವು 2026ರ ಜುಲೈ 19ರಂದು ಅಮೆರಿಕದ ನ್ಯೂ ಜರ್ಸಿಯ ಮೆಟ್‌ಲೈಫ್ ಸ್ಟೇಡಿಯಂನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಕೋಟ್ಯಂತರ ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಈ ವಿಶ್ವಕಪ್‌ಗಾಗಿ ಕಾತರದಿಂದ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದು, ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಮನರಂಜನೆ ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡಾ ವೈಭವದ ಅಪೂರ್ವ ಸಂಗಮವನ್ನು ಈ ಟೂರ್ನಿ ನೀಡುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ.

ಉದ್ಘಾಟನಾ ಪಂದ್ಯ: 11 ಜೂನ್ 2026 – ಎಸ್ಟಾಡಿಯೊ ಅಜ್ಟೆಕಾ, ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ಸಿಟಿ, ಅತಿಥೇಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು: ಅಮೆರಿಕ, ಕೆನಡಾ, ಮೆಕ್ಸಿಕೋ, ಭಾಗವಹಿಸುವ ತಂಡಗಳು: 48, ಒಟ್ಟು ಪಂದ್ಯಗಳು: 104, ಫೈನಲ್ ಪಂದ್ಯ: 19 ಜುಲೈ 2026–ಮೆಟ್‌ಲೈಫ್ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ,

2026ರ ವಿಶ್ವಕಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಟ್ಲಾಂಟಾದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದ ಮೇಲ್ಛಾವಣಿ, ಒಂದು ದೈತ್ಯ ಕ್ಯಾಮೆರಾದ ಅಪರ್ಚರ್ (ಲೆನ್ಸ್ ತೆರೆಯುವ ಭಾಗ) ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣವನ್ನು ಸುತ್ತುವರೆ ದಿರುವ ಭವ್ಯವಾದ 360 ಡಿಗ್ರಿ ಪರದೆ ಇದೆ. ಇದರ ಹೆಸರು ಮರ್ಸಿಡಿಸ್–ಬೆನ್ಸ್ ಸ್ಟೇಡಿಯಂ, ಇದು ನೀವು ಇದುವರೆಗೆ ನೋಡಿರುವ ಯಾವುದೇ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣಕ್ಕಿಂತ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ.

ಈ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದ ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಮೇಲ್ಛಾವಣಿ ಒಂದೇ ದೊಡ್ಡ ಛಾವಣಿ ಇದರ ಭಾಗವಾಗಿ ಚಲಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ, ಅದು ಎಂಟು ದೊಡ್ಡ ತ್ರಿಕೋನಾಕಾರದ ಫಲಕಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತದೆ. ಈ ಫಲಕಗಳು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ತೆರೆಯುವಿಕೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಹೂವಿನ ದಳಗಳಂತೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಮುಚ್ಚುತ್ತವೆ. ಮೇಲಿನಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ, ಅದು ಜೀವಂತವಾಗುತ್ತಿರುವ ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಲೆನ್ಸ್‌ನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಈಗ ಇದನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ,ಮೈದಾನದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ತೂಗುಹಾಕಲಾಗಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹ್ಯಾಲೋ ಬೋರ್ಡ್ ಒಂದು ಉಂಗುರದ ಆಕಾರದ ವೀಡಿಯೊ ಪರದೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು 58 ಅಡಿ ಎತ್ತರ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದ ಸುತ್ತಲೂ ಅದ್ಭುತವಾದ 1,075 ಅಡಿ ಉದ್ದಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆ.

ಸುಮಾರು 62,000 ಚದರ ಅಡಿ ಪರದೆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಇದು, ಇದುವರೆಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಲಾದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ವೀಡಿಯೊ ಪ್ರದರ್ಶನ ಪರದೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದ ಬಹುತೇಕ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆಸನದಿಂದಲೂ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಇದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಬಹುದು.

ಮತ್ತು ಈ ಭವಿಷ್ಯದ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲಾದ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಚೆಂಡು ಉರುಳಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ, ನೀವು ಕೇವಲ ಫುಟ್‌ಬಾಲ್ ಪಂದ್ಯವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಅನುಭವವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ, ನೀವು ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದೊಳಗೆ ಇದ್ದಂತೆ ಅನುಭವಿಸುವಿರಿ.

Editor & Editorial Board, Publisher and Owned by Janaki Vijayakumar # 555, 17th Cross, SBM Colony, Srinivasanagar, Banashankari, Bengaluru-560050. Printed At : M/s Apoorva Printers & Publishers, 179, Suggata Road, H.M. Halli, Bengaluru-562157.